|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Naziv studija** | **LATINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – diplomski studij** | | | | | | | |
| **Naziv kolegija** | **Italski elementi u rimskoj književnosti** | | | | | | | |
| **Status kolegija** | izborni | | | | | | | |
| **Godina** | Prva i druga | | **Semestar** | | | ljetni | | |
| **ECTS bodovi** | 3 | | | | | | | |
| **Nastavnik** | nositelj: Daniel Nečas Hraste | | | | | | | |
| **e-mail** |  | | | | | | | |
| **vrijeme konzultacija** | četvrtkom od 12:00 do 14:00 | | | | | | | |
| **Suradnik / asistent** | izvođač: dr. sc. Nada Bulić | | | | | | | |
| **e-mail** | [nbulic@unizd.hr](mailto:nbulic@unizd.hr) | | | | | | | |
| **vrijeme konzultacija** | četvrtkom od 12:00 do 14:00 | | | | | | | |
| **Mjesto izvođenja nastave** | Klasična filologija, SK 137 | | | | | | | |
| **Oblici izvođenja nastave** | vježbe | | | | | | | |
| **Nastavno opterećenje P+S+V** | 0+2+0 | | | | | | | |
| **Način provjere znanja i polaganja ispita** | * aktivno praćenje i sudjelovanje na nastavi * redovno provjeravanje obavljenih zadataka * pismeni ispit * usmeni ispit | | | | | | | |
| **Početak nastave** | 1. 03. 2012. | | | **Završetak nastave** | | | 15. 06. 2013. | |
| **Termini nastave** | četvrtkom od 15:00 do 17:00 | | |  | | |  | |
| **Kolokviji** | **1. termin** | | | **2. termin** | | | **3. termin** | |
|  | | |  | | |  | |
| **Ispitni rokovi** | **1. termin** | **2. termin** | | | **3. termin** | | | **4. termin** |
| Svi ispitni termini dati su na odjelnom rasporedu ispita |  | | |  | | |  |
| **Ishodi učenja** | **Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni:**   * prepoznati elemente rane rimske religije * komentirati povijesni odnosno mitološki kontekst * opisati književni odraz pojedinih rimskih kultova * analizirati i uspoređivati različite izvore rane rimske obredne lirike * kritički obrađivati izvore * interpretirati i koliko je moguće rekonstruirati pojedine dijelove originalnog teksta | | | | | | | |
| **Preduvjeti za upis** |  | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija** | Izvori za poznavanje rane rimske religije, kultova Jana,Marsa.Izvori za poznavanje svećeničkih kolegijia: Arvalske braće, Salija .Izvori, tekst i interpretacija carmen saliare i carmen arvale. Izvori za poznavanje italske pučke farse. Interpretacija odabranih tekstova. | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | Izabrani dijelovi sljedećih djela: Varro, *De lingua latina*Cato, *De agricultura*Cicero, *De natura deorum*Livius, *Ab urbe condita*Ovidius, *Fasti*Macrobius, *Saturnalia*Gelluis, *Noctes Atticae*Horatius, *Satyrarum libri* | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | T. J. Cornell, *The Beginnings of Rome*, London 1995.  M. Schanz – C. Hosius,  *Geschichte der römischen Litteratur, München 1914-1935.* | | | | | | | |
| **Internetski izvori** |  | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | studenska evaluacija | | | | | | | |
| **Uvjeti za dobivanje potpisa** | Redovito pohađanje nastave - redovitost podrazumijeva 75% sveukupnih dolazaka na nastavu, a u slučaju kolizije 50%. | | | | | | | |
| **Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi/ispita** | Prag prolaznosti na pismenom ispitu je 75% | | | | | | | |
| **Način formiranja konačne ocjene** | Pismeni ispit iznosi 70% sveukupne ocjene, zalaganje i uredno izvršavanje obveza 10% ocjene, usmeni ispit iznosi 20% | | | | | | | |
| **Napomena** | Položen pismeni ispit uvjet je za izlazak na usmeni ispit. | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Teme** | | | |
| **Red. br.** | **Datum** | **Naslov** | **Literatura** |
| 1. | 6. 03. 2014. | Ovidius, *Fasti, I (*podrijetlo Jana*)* | navedena |
| 2. | 13. 03. 2014. | Ovidius, *Fasti, I (*interpretacija *Ianus Geminus*, *Ianus Patulcius*, *Ianus Clusivus*). | " |
| 3. | 20. 03. 2014. | Cicero, *De natura deorum, II (*Uzajamni odnos Jana i Veste. *Ianus primus et Vesta extrema*) | " |
| 4. | 27. 03. 2014. | Izabrani ulomci različitih autora (Salijski svećenici. *Palatini* i *Collini*. Izvori) | " |
| 5. | 3. 04. 2014. | Izabrani ulomci različitih autora - izvori za poznavanje *carmen saliare* | " |
| 6. | 10. 04. 2014. | Tekst *carmen saliare.* | " |
| 7. | 17. 04. 2014. | Tekst *carmen saliare –* analiza, intrepretacija | " |
| 8. | 24. 04. 2014. | Tekst *carmen saliare –* analiza, intrepretacija, nastavak | " |
| 9. | 2.05. 2014. | *Carmen arvale.* Natpis – zapisnik sastanka bratovštine | " |
| 10. | 8. 05. 2014. | *Carmen arvale.* Analiza. Interpretacija. Rekonstrukcija. | " |
| 11. | 15. 05. 2014. | *Carmen arvale.* Analiza. Interpretacija. Rekonstrukcija - nastavak | " |
| 12. | 22. 05. 2014. | Horatius, *Satyrarum libri,* 5 ( *Cicirrus*) | " |
| 13. | 29. 05. 2014. | *Livius, Ab urbe condita, VII, 2* | " |
| 14. | 5. 06. 2014. | *Festus, De verborum significatione* (*i*zabrani dijelovi) | " |
| 15. | 12. 06. 2014. | Ponavljanje za ispit. | " |

Nastavnik:

dr. sc. Nada Bulić