

SVEUČILIŠTE U ZADRU

KLASA: 602-04/19-08/02

URBROJ: 2198-1-79-12/20-07

Zadar, 16. ožujka 2020.

ZAPISNIK

VI. redovite sjednice Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti u akad. god. 2019./2020., održane elektronskim putem u ponedjeljak, 16.03.2020. godine, zbog ozbiljnosti situacije vezane uz širenje bolesti COVID-19 uzrokovane novim koronavirusom. Članovi Stručnog vijeća mogli su glasovati o točkama dnevnog reda putem e-maila, do 17.03.2020. godine u 12,00 sati. Izjašnjavanje članova Stručnog vijeća o pojedinim točkama dnevnog reda evidentirano je u tablici koja je prilog zapisnika.

Prorektorica, prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić, je predložila sljedeći dnevni red:

D n e v n i r e d :

1. Ovjerovljenje zapisnika V. redovite sjednice Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti u akad. god. 2019./2020. od 19. 2. 2020.;
2. a) Mišljenje Stručnog vijeća u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti – pristupnik dr. sc. Laris Borić;
b) Izbor dr. sc. Larisa BORIĆA za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti;
3. a) Mišljenje Stručnog vijeća u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti – pristupnica dr. sc. Marija Kolega;
b) Izbor dr. sc. Marije KOLEGA za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje

povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti;

4. a) Mišljenje Stručnog vijeća u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti (muzikologija i etnomuzikologija), na Odjelu za etnologiju i antropologiju – pristupnica dr. sc. Katica Burić Čenan;

b) Izbor dr. sc. Katice BURICĆ ČENAN za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti (muzikologija i etnomuzikologija), na Odjelu za etnologiju i antropologiju;
5. a) Mišljenje Stručnog vijeća u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (Hrvatska usmena književnost), na Odjelu za kroatistiku – pristupnici: dr. sc. Sanja Grakalić Plenković i dr. sc. Denis Vekić;

b) Izbor dr. sc. Denisa VEKIĆA za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (Hrvatska usmena književnost), na Odjelu za kroatistiku;
6. a) Mišljenje Stručnog vijeća u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (katehetika) na Teološko-katehetskom odjelu – pristupnica dr. sc. Marijana Mohorić;

b) Izbor dr. sc. Marijane MOHORICĆ za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (katehetika) na Teološko-katehetskom odjelu;
7. a) Mišljenje Stručnog vijeća u natječajnom postupku za izbor suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (povijest hrvatskog jezika, dijalektologija), na Odjelu za kroatistiku – pristupnik dr. sc. Josip Galić;

b) Izbor dr. sc. Josipa GALICĆA za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (povijest hrvatskog jezika, dijalektologija), na Odjelu za kroatistiku;
8. a) Mišljenje Stručnog vijeća u natječajnom postupku za izbor nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (pastoralna teologija), na Teološko-katehetskom odjelu – pristupnik Žarko Relota, lic. theol.;

b) Izbor Žarka Relote, lic. theol., za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (pastoralna teologija), na Teološko-katehetskom odjelu;

9. Pokretanje postupka i imenovanje stručnog povjerenstva u postupku izbora dr. sc. Nade BULIĆ u znanstveno zvanje višeg znanstvenog suradnika u znanstvenom području humanističkih znanosti – polje filologija;
10. Pokretanje postupka i imenovanje stručnog povjerenstva u postupku izbora dr. sc. Monike BREGOVIĆ u znanstveno zvanje znanstvenog suradnika u znanstvenom području humanističkih znanosti – polje znanost o umjetnosti;
11. Imenovanje stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (hrvatska i svjetska ranonovovjekovna povijest, povijest pomorstva), na Odjelu za povijest;
12. Raspis natječaja i imenovanje stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za talijanistiku;
13. Raspis natječaja i imenovanje stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku;
14. Raspis natječaja i imenovanje stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti;
15. Raspis natječaja i imenovanje stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest), na Odjelu za povijest;
16. Raspis natječaja i imenovanje stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija na projektu HRZZ-a „Jadranska maritimna hodočašća u lokalnom, nacionalnom i transnacionalnom kontekstu (PILGRIMAR)“, na Odjelu za etnologiju i antropologiju;
17. Prijedlog Senatu za prihvatanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu teme disertacije Andree KNEŽEVIĆ, mag. educ. philol. franc. i mag. educ. philol. russ., studentice poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, i odobrenje teme disertacije pod naslovom „Ovladanost pisanim jezikom prvostupnika ruskog jezika i književnosti na Sveučilištu u Zadru“;
18. Prijedlog Senatu za prihvatanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu teme disertacije Martine MATIŠIĆ, mag. phil./mag. educ. phil. i mag. relig./mag. educ. relig.,

studentice poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, i odobrenje teme disertacije pod naslovom „Popularizirana filozofija i filozofija popularnih pojava u srednjoškolskom obrazovanju“;

19. a) Mišljenje Stručnog vijeća u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za francuske i frankofonske studije – pristupnica dr. sc. Mirna Sindičić Sabljio;

b) Izbor dr. sc. Mirne SINDIČIĆ SABLJO za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za francuske i frankofonske studije;

20. Raspis natječaja i imenovanje stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Teološko-katehetskom odjelu;

21. Obavijesti i razno.

Ad. 1.

Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti, sa većinom glasova ZA i 1 glasom SUZDRŽAN, usvaja zapisnik V. redovite sjednice Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti u akad. god. 2019./2020. od 19.2.2020.

Ad.2.

a) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno daje

MIŠLJENJE:

prihvaća se izvješće Stručnog povjerenstva i prijedlog Stručnog vijeća Odjela u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti – pristupnik dr. sc. Laris Borić.

b) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o izboru dr. sc. Larisa BORIĆA za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti.

Ad. 3.

a) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti većinom glasova ZA i 1 glasom SUZDRŽAN daje

MIŠLJENJE:

prihvaća se izvješće Stručnog povjerenstva i prijedlog Stručnog vijeća Odjela u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti – pristupnica dr. sc. Marija Kolega.

b) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti većinom glasova ZA i 1 glasom SUZDRŽAN donosi

ODLUKU

o izboru dr. sc. Marije KOLEGA za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti.

Ad. 4.

a) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno daje

MIŠLJENJE:

prihvaća se izvješće Stručnog povjerenstva i prijedlog Stručnog vijeća Odjela u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti (muzikologija i etnomuzikologija), na Odjelu za etnologiju i antropologiju – pristupnica dr. sc. Katica Burić Čenan.

b) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o izboru dr. sc. Katice BURIĆ ČENAN za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti (muzikologija i etnomuzikologija), na Odjelu za etnologiju i antropologiju;

Ad. 5.

a) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti većinom glasova ZA i 1 glasom SUZDRŽAN daje

MIŠLJENJE:

prihvaća se izvješće Stručnog povjerenstva i prijedlog Stručnog vijeća Odjela u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (Hrvatska usmena književnost), na Odjelu za kroatistiku – pristupnici: dr. sc. Sanja Grakalić Plenković i dr. sc. Denis Vekić.

b) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti većinom glasova ZA i 1 glasom SUZDRŽAN donosi

ODLUKU

o izboru dr. sc. Denisa VEKIĆA za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (Hrvatska usmena književnost), na Odjelu za kroatistiku.

Ad. 6.

a) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno daje

MIŠLJENJE:

prihvaća se izvješće Stručnog povjerenstva i prijedlog Stručnog vijeća Odjela u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (katehetika) na Teološko-katehetskom odjelu – pristupnica dr. sc. Marijana Mohorić.

b) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o izboru dr. sc. Marijane MOHORIĆ za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (katehetika) na Teološko-katehetskom odjelu.

Ad.7.

a) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno daje

MIŠLJENJE:

prihvaća se izvješće Stručnog povjerenstva i prijedlog Stručnog vijeća Odjela u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (povijest hrvatskog jezika, dijalektologija), na Odjelu za kroatistiku – pristupnik dr. sc. Josip Galić.

b) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o izboru dr. sc. Josipa GALIĆA za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (povijest hrvatskog jezika, dijalektologija), na Odjelu za kroatistiku.

Ad. 8.

a) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno daje

MIŠLJENJE:

prihvaća se izvješće Stručnog povjerenstva i prijedlog Stručnog vijeća Odjela u natječajnom postupku za izbor nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (pastoralna teologija), na Teološko-katehetskom odjelu – pristupnik Žarko Relota, lic. theol..

b) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o izboru Žarka Relote, lic. theol., za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (pastoralna teologija), na Teološko-katehetskom odjelu.

Ad. 9.

Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o pokretanju postupka i imenovanju stručnog povjerenstva u postupku izbora dr. sc. Nade BULIĆ u znanstveno zvanje višeg znanstvenog suradnika u znanstvenom području humanističkih znanosti – polje filologija.

Stručno povjerenstvo u postupku izbora u znanstveno zvanje je:

1. izv. prof. dr. sc. Neven Jovanović, Odsjek za klasičnu filologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu,, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija,
2. izv. prof. dr. sc. Irena Bratičević, Odsjek za klasičnu filologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija,
3. prof. dr. sc. Rafaela Božić, Odjel za rusistiku Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija.

Ad. 10.

Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o pokretanju postupka i imenovanju stručnog povjerenstva u postupku izbora dr. sc. Monike BREGOVIĆ u znanstveno zvanje znanstvenog suradnika u znanstvenom području humanističkih znanosti – polje znanost o umjetnosti.

Stručno povjerenstvo u postupku izbora u znanstveno zvanje je:

1. izv. prof. dr. sc. Rajko Petković, Odjel za anglistiku Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti,
2. doc. dr. sc. Višnja Kačić Rogošić, Odsjek za komparativnu književnost Filozofskog fakulteta u Zagrebu, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti,
3. doc. dr. sc. Goran Pavlić, Akademija dramske umjetnosti Zagreb, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti.

Ad. 11.

Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti većinom glasova ZA i 1 glas PROTIV donosi

ODLUKU

imenovanju stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (hrvatska i svjetska ranonovovjekovna povijest, povijest pomorstva), na Odjelu za povijest.

Stručno povjerenstvo u postupku izbora u znanstveno-nastavno zvanje je:

1. prof. dr. sc. Mithad Kozličić, Odjel za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest,
2. prof. dr. sc. Anamarija Kurilić, Odjel za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest,
3. prof. dr. sc. Josip Vrandečić, Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest.

Ad. 12.

Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o raspisu natječaja i imenovanju stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za talijanistiku.

Stručno povjerenstvo u postupku izbora u znanstveno-nastavno zvanje je:

1. prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić, Odjel za talijanistiku Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija,
2. prof. dr. sc. Iva Grgić Maroević, Odjel za talijanistiku Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija,
3. prof. dr. sc. Tatjana Peruško, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija.

Ad. 13.

Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o raspisu natječaja i imenovanju stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku.

Stručno povjerenstvo u postupku izbora u znanstveno-nastavno zvanje je:

1. prof. dr. sc. Ivo Fabijanić, Odjel za anglistiku Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija,
2. izv. prof. dr. sc. Tanja Gradeček, Filozofski fakultet Sveučilišta u Osijeku, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija,
3. izv. prof. dr. sc. Anita Pavić-Pintarić, Odjel za anglistiku Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija.

Ad. 14.

Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o raspisu natječaja i imenovanju stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti.

Stručno povjerenstvo u postupku izbora u znanstveno-nastavno zvanje je:

1. prof. dr. sc. Pavuša Vežić, red. prof. u trajnom zvanju u miru (Špire Brusine 11, Zadar), znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti,
2. prof. dr. sc. Emil Hilje, Odjel za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti,
3. prof. dr. sc. Vinko Srhoj, Odjel za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti.

Ad. 15.

Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o raspisu natječaja i imenovanju stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest), na Odjelu za povijest.

Stručno povjerenstvo u postupku izbora u znanstveno-nastavno zvanje je:

1. prof. dr. sc. Mithad Kozličić, Odjel za povijest Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest,
2. doc. dr. sc. Zlatko Begonja, Odjel za povijest Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest,
3. doc. dr. sc. Ante Gverić, Državni arhiv u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest.

Ad. 16.

Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o raspisu natječaja i imenovanju stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija na projektu HRZZ-a „Jadranska maritimna hodočašća u lokalnom, nacionalnom i transnacionalnom kontekstu (PILGRIMAR)“, na Odjelu za etnologiju i antropologiju.

Stručno povjerenstvo u postupku izbora u znanstveno-nastavno zvanje je:

1. prof. dr. sc. Senka Božić Vrbančić, Odjel za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija,
2. doc. dr. sc. Tomislav Oroz, Odjel za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija,
3. doc. dr. sc. Mario Katić, Odjel za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija.

Ad. 17.

Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o prijedlogu Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu teme disertacije Andree KNEŽEVIĆ, mag. educ. philol. franc. i mag. educ. philol. russ., studentice poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, i odobrenje teme disertacije pod naslovom „Ovladanost pisanim jezikom prvostupnika ruskog jezika i književnosti na Sveučilištu u Zadru“.

Ad. 18.

Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o prijedlogu Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu teme disertacije Martine MATIŠIĆ, mag. phil./mag. educ. phil. i mag. relig./mag. educ. relig., studentice poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, i odobrenje teme disertacije pod naslovom „Popularizirana filozofija i filozofija popularnih pojava u srednjoškolskom obrazovanju“.

Ad. 19.

a) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno daje

MIŠLJENJE:

prihvaća se izvješće Stručnog povjerenstva i prijedlog Stručnog vijeća Odjela u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za francuske i frankofonske studije – pristupnica dr. sc. Mirna Sindičić Sabljo.

b) Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o izboru dr. sc. Mirne SINDIČIĆ SABLJO za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za francuske i frankofonske studije.

Ad. 20.

Stručno vijeće za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti jednoglasno donosi

ODLUKU

o raspisu natječaja i imenovanju stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Teološko-katehetskom odjelu.

Stručno povjerenstvo u postupku izbora u znanstveno-nastavno zvanje je:

1. doc. dr. sc. Ana Mišković, Odjel za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti,
2. izv. prof. dr. sc. Mirja Jarak, Odsjek za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje arheologija,
3. doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić, Odjel za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru, znanstveno područje humanističkih znanosti, polje arheologija.

Ad. 21.

Pod točkom 21. nije bilo rasprave.

Zapisnik sastavila

Prorektorica

Maja Matošević Vencl, mag. iur.

Prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić