



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
 Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	METODOLOGIJA ZNANSTVENOG ISTRAŽIVANJA					akad. god.	2019./2020.
Naziv studija	DIPLOMSKI STUDIJ HISPANISTIKE –SMJER OPĆI DIPLOMSKI STUDIJ HISPANISTIKE – SMJER PREVODITELJSKI					ECTS	4
Sastavnica							
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički			
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input checked="" type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	15	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	UČ. 136. PON 12-14 H			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			HRV
Početak nastave	14.10. 2019.			Završetak nastave			20.1. 2020.
Preduvjeti za upis kolegija	UPISAN DIPLOMSKI STUDIJ HISPANISTIKE- SMJER PREVODITELJSKI ili HISPANISTIKE- SMJER OPĆI						
Nositelj kolegija	DOC. DR. SC. MARIO ŽUPANOVIĆ						
E-mail	mzupanovic@unizd.hr			Konzultacije	utor-10-12 h		
Izvodaci kolegija	Doc. dr. sc. Mario Županović Doc.dr. sc. Ivana Lončar Doc. dr. sc. Marko Kapović Doc. dr. sc. Stijepo Stjepović dr. sc. Ivana Zovko						
E-mail	v. mrežne stranice Odjela			Konzultacije	v. mrežne stranice Odjela		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	Ovladati temeljnim znanjima iz područja metodologije znanstvenog istraživanja Izučiti osnovne teorijske postavke znanstvenog istraživanja Usvojiti znanja iz obrade literature i njene primjene u znanstvenom kontekstu Usvojiti vrednote iz temeljnih etičkih principa znanstvenog rada Biti spremna na korištenje, obradu i analizu literature i izvora Usvojiti metodološka znanja za analizu izvora i literature Ovladati znanstvenim diskursom Usvojiti kvalitativne metoda obrade podataka Usvojiti kvantitativnih metoda obrade podataka Biti spreman na pisanje znanstvenog rada						
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	<ul style="list-style-type: none"> • objasniti povijesni razvoj španjolskoga jezika • vršiti filološku i lingvističku analizu tekstova iz različitih razdoblja povijesti španjolskog jezika • analizirati mehanizme jezičnih promjena i razumjeti njihovu sociolingvističku uvjetovanost 						

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<ul style="list-style-type: none">• razumjeti i tumačiti temeljne koncepte diskursno i tekstno orijentiranih lingvističkih disciplina• identificirati specifičnosti španjolskih dijalekata• samostalno izrađivati glosare, korpuse i lingvističke baze podataka• objasniti i koristiti teorijske pristupe književnosti i ostalim umjetnostima• analizirati i interpretirati književne tekstove iz hispanjskih književnosti• kontekstualizirati izvedbene paradigme XX. st. i izvedbe u postmodernoj kulturi XX. i XXI. st.• steći osnovna znanja iz filmologije i sustava analize filmskog sadržaja• primjenjivati metodologiju znanstvenog rada steći kompetencije za nastavak studija na poslijediplomskoj razini				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	70%pohađanja nastave, izrađen i predan seminarski rad i odobrenje mentora da rad zadovoljava kriterije postavljene na kolegiju.				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	vidi raspored			vidi raspored	
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Osnove metodologije znanstvenog istraživanja 2. Osnovne teorije znanstvenog istraživanja 3. Strukturiranje znanstvenog rada 1 4. Strukturiranje znanstvenog rada 2 5. Etika znanstvenog istraživanja 6. Pronalazak i korištenje literature 7. Osnove obrade podataka 8. Kontekst, priroda i značenje podataka 9. Primarni i sekundarni izvori; prikupljanje i analiziranje 10. Kvantitativna obrada analiza podataka 11. Kvalitativna obrada i analiza podataka 12. Pisanje prijedloga i sažetka, konciziranje 13. Pisanje završnog teksta znanstvenog rada 1 Research Methods for Cultural Studies 14. Pisanje završnog teksta znanstvenog rada 15. Priprema za ispit				
Obvezna literatura	Nicholas Walliman-Research Methods, the Basics, Routledge, New York 2011. Michael Ochsner , Sven E. Hug, Hans-Dieter Daniel-Four types of research in the humanities: setting the stage for research quality criteria in the humanities, ETH Zurich, 201				
Dodatna literatura	Michael Pickering-Research Methods for Cultural Studies, Edinburgh Univeristy press, Edinburgh 2008.				
Mrežni izvori					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad
Način formiranja završne ocjene (%)	50 % kolokvij, 50 % završni ispit				
Ocjenjivanje	10-60	% nedovoljan (1)			



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

/upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	60-70	% dovoljan (2)
	70-80	% dobar (3)
	80-90	% vrlo dobar (4)
	90-100	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i></u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>	