

SVEUČILIŠTE U ZADRU
KLASA: 602-04/18-08/01
URBROJ: 2198-1-79-10/18-10
Zadar, 18. lipnja 2018.

ZAPISNIK

IX. redovite sjednice Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti u akad. god. 2017./2018.

Sjednica je održana u ponedjeljak, 18. 06. 2018.. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru, Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2, s početkom u 10 sati.

Nazočni sjednici upisani su u tablicu koja je prilog zapisniku. Sjednici prisustvuje i akademska tajnica Ivona Fatović, dipl. iur. Prof. dr. sc. Josip Faričić otvara sjednicu, pozdravlja prisutne kao i nove članove Vijeća i stavlja dnevni red i dopunu dnevnog reda na glasovanje. Jednoglasno je usvojen slijedeći

D n e v n i r e d:

1. Ovjerovljenje zapisnika VIII. redovite sjednice Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti u akad. god. 2017./2018. od 17. 5. 2018.;
2. Plan sjednica Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti u akad. god. 2018./2019.;
3. a) Mišljenje Stručnog vijeća u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog redovitog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju – pristupnica dr. sc. Jelka Vince Pallua;
b) Izbor dr. sc. Jelke VINCE PALLUA za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog redovitog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju;
4. a) Mišljenje Stručnog vijeća u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana kroatistika, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću – pristupnica dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić;
b) Izbor dr. sc. Vesne GRAHOVAC-PRAŽIĆ za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana kroatistika, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću;
5. a) Mišljenje Stručnog vijeća u natječajnom postupku za izbor nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (Francuski jezik, Fonetske vježbe), na Odsjeku za francuski jezik i književnost Odjela za francuske i iberoromanske studije – pristupnici: Tea Eschebach, prof., Matea Krpina, mag. philol. franc., Bojan Prosenjak, prof., i Marina Šišak, prof.;
b) Izbor Marine ŠIŠAK, prof. za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (Francuski jezik, Fonetske vježbe), na Odsjeku za francuski jezik i književnost Odjela za francuske i iberoromanske studije;

6. Mišljenje Stručnog vijeća u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku – pristupnica dr. sc. Sanja Škifić;
7. Raspis natječaja i imenovanje stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), u Centru za jadranska onomastička istraživanja;
8. Raspis natječaja i imenovanje stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;
9. Raspis natječaja i imenovanje stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;
10. Poništenje natječaja za izbor jednog nastavnika u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću;
11. Prijedlog Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu disertacije Danijela CIKOVIĆA, prof., studenta poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, pod naslovom „Liturgijska oprema kaptolskih crkava otoka Krka u zapisniku pastoralne vizitacije biskupa Stefana Davida iz 1685. godine“;
12. Prijedlog Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu disertacije Alda ČAVIĆA, prof., studenta poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, pod naslovom „Predodžba identiteta hvarske komune u književnosti XVI. stoljeća“;
13. Prijedlog Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu disertacije Lorene LAZARIĆ, prof., studentice poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, pod naslovom „Erudizione e creatività di Bruno Maier“ („Erudicija i kreativnost Bruna Maiera“);
14. Prijedlog Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu sinopsisa disertacije Ivane KRTINIĆ, prof., studentice poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, i odobrenje teme disertacije pod naslovom „Mediterranizam u hrvatskoj komediografiji ranoga novovjekovlja. Uloga prostora na primjeru smješnica“;
15. Prijedlog Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu sinopsisa disertacije Emilije MUSAP, mag. philol. angl. i mag. philol. russ., studentice poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, i odobrenje teme disertacije pod naslovom „Space and the Articulation of Monstrosity within Popular Culture“ („Prostor i artikulacija monstruoznosti unutar popularne kulture“);
16. Prijedlog Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu sinopsisa disertacije Artura GARCIE FUSTERA, studenta poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, i odobrenje teme disertacije pod naslovom „Memòria,

oralitat i ironia a la narrativa de Jesús Moncada“ („Memorija, usmenost i ironija u narativnoj prozi Jesúa Moncade“);

17. Prijedlog Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu sinopsisa disertacije Danijela DUJMIĆA, mag. oec., studenta poslijediplomskog doktorskog studija „Jadran – poveznica među kontinentima“, i odobrenje teme disertacije pod naslovom „Pomorski Dubrovnik 1918. – 1941.“;
18. Raspis natječaja i imenovanje stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora iz umjetničkog područja, polje književnost (književni prevodilac), na Odjelu za anglistiku;
19. Imenovanje stručnog povjerenstvu u postupku izbora dr. sc. Davora BULIĆA u znanstveno zvanje znanstvenog suradnika u znanstvenom području humanističkih znanosti – polje arheologija.
20. Mišljenje Stručnog vijeća u natječajnom postupku za izbor nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana kroatistika (Hrvatski standardni jezik), na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku – pristupnici: Iva Babić, mag. philol. croat., dr. sc. Tomislav Čužić, Marina Gudelj, mag. philol. croat., Edita Medić, prof., i Ivana Tolić, mag. educ. philol. croat.;
- b) Izbor Edite MEDIĆ, prof., za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana kroatistika (Hrvatski standardni jezik), na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku;
21. Raspis natječaja i imenovanje stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku.
22. Obavijesti i razno.

Ad 1.

Jednoglasno je usvojen zapisnik VIII. redovite sjednice Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti u akad. god. 2017./2018. od 17. 5. 2018.

Ad 2.

Uz jedan suzdržan glas usvojen je Plan sjednica Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti u akad. god. 2018./2019.

Ad 3.

Stručno vijeće jednoglasno prihvaća

MIŠLJENJE

Stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog redovitog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju – pristupnica dr. sc. Jelka Vince Pallua.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o izboru dr. sc. Jelke VINCE PALLUA za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog redovitog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju.

Ad 4.

Stručno vijeće jednoglasno prihvaća

MIŠLJENJE

Stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana kroatistika, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću – pristupnica dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o izboru dr. sc. Vesne GRAHOVAC-PRAŽIĆ za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana kroatistika, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću.

Ad 5.

Stručno vijeće jednoglasno prihvaća

MIŠLJENJE

Stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (Francuski jezik, Fonetske vježbe), na Odsjeku za francuski jezik i književnost Odjela za francuske i iberoromanske studije – pristupnici: Tea Eschebach, prof., Matea Krpina, mag. philol. franc., Bojan Prosenjak, prof., i Marina Šišak, prof.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o izboru Marine ŠIŠAK, prof. za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (Francuski jezik, Fonetske vježbe), na Odsjeku za francuski jezik i književnost Odjela za francuske i iberoromanske studije. (Napomena uz ovu odluku je da će stupiti na snagu dana 01.10.2018.)

Ad 6.

Stručno vijeće jednoglasno prihvaća

MIŠLJENJE

Stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku – pristupnica dr. sc. Sanja Škifić.

Ad 7.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o raspisu natječaja i imenovanju stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), u Centru za jadranska onomastička istraživanja.

Povjerenstvo je:

1. Akademik prof. emeritus August Kovačec (područje humanističkih znanosti, polje filologija) Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu,
2. Akademik prof. dr. sc. Goran Filipi (područje humanističkih znanosti, polje filologija) Sveučilište Jurja Dobrile u Puli,
3. Prof. dr. sc. Josip Lisac (područje humanističkih znanosti, polje filologija).

Ad 8.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o raspisu natječaja i imenovanju stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja.

Povjerenstvo je:

1. Prof. dr. sc. Mile Mamić, red. prof. u miru (područje humanističkih znanosti, polje filologija).
2. Prof. dr. sc. Dunja Pavličević-Franić (područje humanističkih znanosti, polje filologija) Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet,
3. Izv. prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević (područje humanističkih znanosti, polje filologija).

Ad 9.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o raspisu natječaja i imenovanju stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja.

Povjerenstvo je:

1. Prof. dr. sc. Davor Dukić (područje humanističkih znanosti, polje filologija) Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu,
2. Prof. dr. sc. Zvezdana Rados (područje humanističkih znanosti, polje filologija)
3. Prof. dr. sc. Berislav Majhut (područje humanističkih znanosti, polje filologija) Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet.

Ad 10.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o poništenju natječaja za izbor jednog nastavnika u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću.

Ad 11.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o prijedlogu Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu disertacije Danijela CIKOVIĆA, prof., studenta poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke

znanosti“, pod naslovom „Liturgijska oprema kaptolskih crkava otoka Krka u zapisniku pastoralne vizitacije biskupa Stefana Davida iz 1685. godine“.

Ad 12.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o prijedlogu Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu disertacije Alda ČAVIĆA, prof., studenta poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, pod naslovom „Predodžba identiteta hvarske komune u književnosti XVI. stoljeća“.

Ad 13.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o prijedlogu Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu disertacije Lorene LAZARIĆ, prof., studentice poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, pod naslovom „Erudizione e creatività di Bruno Maier“ („Erudicija i kreativnost Bruna Maiera“).

Ad 14.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o prijedlogu Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu sinopsisa disertacije Ivane KRTINIĆ, prof., studentice poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, i odobrenje teme disertacije pod naslovom „Mediterraneanism in Croatian comedy of the early modern period. The role of space in the comedy of the early modern period“ („Mediterraneanism in Croatian comedy of the early modern period. The role of space in the comedy of the early modern period“).

Ad 15.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o prijedlogu Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu sinopsisa disertacije Emilije MUSAP, mag. philol. angl. i mag. philol. russ., studentice poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, i odobrenje teme disertacije pod naslovom „Space and the Articulation of Monstrosity within Popular Culture“ („Prostor i artikulacija monstruoznosti unutar popularne kulture“).

Ad 16.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o prijedlogu Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu sinopsisa disertacije Artura GARCÍJE FUSTERA, studenta poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“, i odobrenje teme disertacije pod naslovom „Memòria, oralitat i ironia a la narrativa de Jesús Moncada“ („Memorija, usmenost i ironija u narativnoj prozi Jesúa Moncade“).

Ad 17.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o prijedlogu Senatu za prihvaćanje izvješća stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu sinopsisa disertacije Danijela DUJMIĆA, mag. oec., studenta poslijediplomskog doktorskog studija „Jadran – poveznica među kontinentima“, i odobrenje teme disertacije pod naslovom „Pomorski Dubrovnik 1918. – 1941.“

Ad 18.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o raspisu natječaja i imenovanju stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora iz umjetničkog područja, polje književnost (književni prevodilac), na Odjelu za anglistiku.

Povjerenstvo je:

1. Prof. dr. sc. Iva Grgić Maroević (područje humanističkih znanosti, polje filologija) Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu,
2. Prof. dr. sc. Tatjana Jukić (područje humanističkih znanosti, polje filologija), Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet,
3. Izv. prof. dr. sc. Nikola Vuletić (područje humanističkih znanosti, polje filologija).

Ad 19.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o imenovanju stručnog povjerenstvu u postupku izbora dr. sc. Davora BULIĆA u znanstveno zvanje znanstvenog suradnika u znanstvenom području humanističkih znanosti – polje arheologija.

Povjerenstvo je:

1. Doc. dr. sc. Igor Borzić (područje humanističkih znanosti, polje arheologija),
2. Izv. prof. dr. sc. Ivana Jadrić Kučan (područje humanističkih znanosti, polje arheologija),
3. Doc. dr. sc. Domagoj Tončinić (područje humanističkih znanosti, polje arheologija) Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet.

Ad 20.

Stručno vijeće jednoglasno prihvaća

MIŠLJENJE

Stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana kroatistika (Hrvatski standardni jezik), na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku – pristupnici: Iva Babić, mag. philol. croat., dr. sc. Tomislav Čužić, Marina Gudelj, mag. philol. croat., Edita Medić, prof., i Ivana Tolić, mag. educ. philol. croat.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o izboru Edite MEDIĆ, prof., za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana kroatistika (Hrvatski standardni jezik), na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku.

Ad 21.

Stručno vijeće jednoglasno donosi

ODLUKU

o raspisu natječaja i imenovanju stručnog povjerenstva u natječajnom postupku za izbor jednog nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku.

Povjerenstvo je:

1. Prof. dr. sc. Krešimir Bagić (područje humanističkih znanosti, polje filologija)
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu,
2. Prof. dr. sc. Dean Duda (područje humanističkih znanosti, polje filologija),
Sveučilište u zagrebu, Filozofski fakultet,
3. Prof. dr. sc. Divna Mrdeža Antonina (područje humanističkih znanosti, polje
filologija).

Zapisnik sastavila

Prorektor

Marija Pedišić

Prof. dr. sc. Josip Faričić