ODJEL ZA ETNOLGIJU I ANTROPOLOGIJU

KONTAKTI:

	IME I TITULA	TEL./FAX	E-MAIL ADRESA
PROČELNICA ODJELA	izv. prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević	+385(0)23 345 037	dbrozovic@unizd.hr
ZAMJENICA PROČELNIKA ODJELA	doc. dr. sc. Danijela Birt Katić	+385(0)23 345 073	dbirt@unizd.hr
TAJNIK	Danijel Pavičić, mag. oec.	+385(0)23 345 021 +385(0)23 311 282	dpavicic@unizd.hr
ECTS/ERASMUS KOORDINATOR	Jelena Kupsjak, asistentica	+385(0)23 345 015	jkupsjak@unizd.hr

ADRESA: Dr. Franje Tuđmana 24i, 23 000 Zadar
URL: http://www.unizd.hr/etnologijaiantropologija/Home/tabid/343/Default.aspx

NASTAVNICI:

IME I TITULA	ZVANJE	TEL.	E-MAIL ADRESA	KONZULTACIJE
Dunja Brozović Rončević	izvanredna profesorica	+385(0)23 345 037	dbrozovic@unizd.hr	vrijeme konzultacija
Senka Božić Vrbančić	izvanredna profesorica	+385(0)23 345 037	svrbanci@unizd.hr senka.bozic1@gmail.com	vrijeme konzultacija
Danijela Birt Katić	docentica	+385(0)23 345 073	dbirt@unizd.hr	vrijeme konzultacija
Tomislav Oroz	docent	+385(0)23 345 015	toroz@unizd.hr	vrijeme konzultacija
Mario Katić	docent	+385(0)23 345 038	makatic@unizd.hr	vrijeme konzultacija
Jadran Kale (50%)	docent	+385(0)23 345 038	jkale@unizd.hr	vrijeme konzultacija
Katica Burić Ćenan, (50%)	poslijedoktorantica	+385(0)23 345 058	kburic@unizd.hr	vrijeme konzultacija
Jelena Kupsjak, mag. ethnol.	asistentica	+385(0)23 345 015	jkupsjak@unizd.hr	vrijeme konzultacija
Ivana Štokov, mag. ethnol.	asistentica	+385(0)23 200 840	istokov@unizd.hr	vrijeme konzultacija

SURADNICI SA SVEUČILIŠTA		
dr. sc. Nikola Vuletić	izvanredni profesor	nvuletic@unizd.hr
dr. sc. Ante Jurić	docent	ajuric@unizd.hr
dr. sc. Nataša Šprljan	viša asistentica	nsprljan@unizd.hr

VANJSKI SURADNICI		
dr. sc. Suzana Marjanić	docentica	suzana@ief.hr
dr. sc. Snježana Zorić	redovita profesorica	tyti28@gmail.com
dr. sc. Mario Šlaus	redoviti profesor	mslaus@hazu.hr
dr. sc. Tvrtko Zebec	znanstveni savjetnik	zebec@ief.hr
dr. sc. Josip Zanki	izvanredni profesor	zankijosip@gmail.com
dr .sc. Grozdana Marošević	znanstvena savjetnica	grozdana@ief.hr

O NAMA:

Odjel za etnologiju i antropologiju zadarskoga sveučilišta utemeljen je 2003. godine. Intenzivnije pripreme za osnivanje odjela započinju još 2000. godine, a nastava je započela u akademskoj godini 2005./2006.

Program preddiplomskog studija etnologije i antropologije uvodi studente u osnovna teorijska i praktična pitanja struke te posebnu pozornost stavlja na razvoj kritičkog mišljenja o domaćim i stranim kulturama. Uz primarnu usmjerenost na hrvatsko i sredozemno područje, u širem se kontekstu problematiziraju i izvaneuropske kulture. Tijekom studija studenti se upoznaju s osnovnim antropološkim pojmovima poput kulture, društva, religije, obreda, jezika, obitelji i adekvatnim metodama za njihovo istraživanje.

Na diplomskom se studiju produbljuju teorijska i praktična znanja o interkulturalnosti, ritualu, jeziku, identitetu, kulturnoj baštini i ostalim relevantnim antropološkim temama. Stečena su znanja uvjet za dublje razumijevanje i problematiziranje globalnih odnosa moći, migracija i kreiranja identiteta te njihovih reprezentacija u okvirima različitih diskurzivnih strategija.

Terenska nastava i stručna praksa sastavni su dio nastavnoga plana i programa studija etnologije i antropologije. Terenska nastava uključuje upoznavanje terena u neposrednoj zadarskoj okolici i otocima, ali i na drugim hrvatskim otocima, a osobita se pozornost posvećuje proučavanju kulture Hrvata u Bosni i Hercegovini. Rezultati tih istraživanja objavljuju se u ediciji *Studentska etnografija*. Stručna praksa provodi se u suradnji s etnografskim muzejima diljem Hrvatske s kojima Odjel potpisuje ugovore i programe suradnje.

Odjelu je uspostavio suradnju s nizom europskih sveučilišta. Studijska putovanja suradnika Odjela i studentske razmjene uključuju boravke na mnogim sveučilištima s kojima Odjel i Sveučilište u Zadru imaju potpisane ugovore o suradnji.

MEĐUNARODNA SURADNJA

BILATERALNA SURADNJA

Odjel je samostalno ili u suradnji s drugim partnerima organizirao niz međunarodnih i domaćih znanstvenih i stručnih skupova, te druga znanstvena i stručna događanja. U suradnji s Odsjekom za etnologiju i kulturnu antropologiju te Hrvatskim etnološkim društvom svake se druge godine organizira studentski skup *Ideš dalje!* na kojem najuspješniji studenti predstavljaju svoje diplomske radove.

STUDIJSKI PROGRAMI

Preddiplomski sveučilišni studij etnologije i antropologije (dvopredmetni)

Trajanje studija: Trogodišnji studij; 6 semestara (180 ECTS bodova)
Uvjeti upisa na studij: Posjedovanje prethodne kvalifikacije, uz položene ispite obveznih predmeta državne mature (razina 4.2 ili više prema Hrvatskom kvalifikacijskom okviru).

Kompetencije koje se stječu po završetku studiranja:
Program sveučilišnoga preddiplomskog studija etnologije i antropologije omogućuje studentu stjecanje osnovnih znanja i teorijskih spoznaja iz kulturne antropologije, razumijevanje etnografskih metodoloških načela, te praktičnu primjenu stečenih znanja. Završetkom studija etnologije i antropologije studentu se omogućuje prepoznavanje kulturne raznolikosti globaliziranog svijeta, razumijevanje značaja baštine i tradicije u lokalnom kontekstu, te određenje njihove specifičnosti u sredozemnom i europskom kontekstu. Tijekom šest semestara nastave preddiplomskoga studija student stječe temeljna teorijska, metodološka i praktična znanja iz područja etnologije i kulturne antropologije. U šestom semestru student polaže završni ispit na kojem se provjeravaju stečena znanja iz obveznih kolegija.

Poznavanje, razumijevanje i primjena znanja

- razlikovati osnovne pojmove, teorijske pravce i područja interesa etnologije, antropologije i folkloristike
- razumjeti nastanak, obilježja i osobitosti različitih fenomena poput rituala, religije, umjetnosti, jezika i dr.
- upoznati povijesni razvoj etnologije, kulturne antropologije i folkloristike
- prepoznati i objasniti važnost njegovanja kulturne i jezične raznolikosti
- uočiti, analizirati i interpretirati kulturne i društvene osobitosti sredozemnog i širega europskog prostora
- usvojiti i primijeniti osnove kvalitativnih istraživanja u okviru metodologijskih kolegija
- opisivati, analizirati i uspoređivati različite kulturne fenomene.

Sposobnosti rješavanja problema

- identificirati sličnosti i različitosti kulturnih pojava
- opažati procese kulturnog oblikovanja krajolika
- kritički interpretirati etnografije
- prepoznati procese prožimanja kulture i identiteta
- razviti kritički stav prema svakom obliku stereotipiziranja i uvažiti posebnost svake kulture.

Praktične kompetencije i prezentacije

- odabrati, oblikovati i prezentirati elemente kulturne baštine stručnoj i općoj publici
- sposobnost organizacije timskog rada i njegovo prilagođavanje osobitostima zajednice
- predložiti kreativna rješenja kulturnih reprezentacija putem različitih medija (tekst, film, fotografija, glazba i dr.)
- uočiti i procijeniti potencijal kulture i njezine prezentacije u suvremenom turističkom kontekstu.

Vještine učenja

- sažimati i tumačiti stručnu i znanstvenu literaturu na hrvatskom i stranim jezicima
- primijeniti znanja iz struke u prezentiranju kulturnih fenomena široj javnosti
- razviti pozitivan stav prema vlastitoj profesiji i njezinim etičkim načelima

Stručni naziv koji se stječe završetkom studija: sveučilišni prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) etnologije i antropologije (univ. bacc. ethnol. et anthrop.).

Popis kolegija po semestrima:

Šifra kolegija	1. SEMESTAR	Status	Sati tjedno			ECTS
			P	S	V	
EAP101	**Uvod u etnologiju i kulturnu antropologiju**	O	30	30	-	5
EAP102	**Uvod u folkloristiku**	O	30	30	-	5
EAP103	**Akademski praktikum**	O	-	15	15	3
	Strani jezik struke	O (do)*	15	-	15	2
	2. SEMESTAR					
EAP201	**Antropološko pojmovlje**	O	30	15	-	4
EAP202	**Metode, tehnike i etika etnografskog istraživanja**	O	30	15	15	4
EAP203	**Etnografije Hrvatske**	O	30	30	-	5
	Strani jezik struke	O (do)	15	-	15	2
	3. SEMESTAR					
EAP301	**Lingvistička antropologija**	O	30	30	-	5
EAP302	**Povijest hrvatske etnologije**	O	30	-	-	4
EAP303	**Etnomuzikologija**	I		30	-	3
EAP304	**Medicinska antropologija i etnomedicina**	I	15	15	-	3
EAP305	**Antropologija religije**	I	15	15	-	3
EAP306	**Etnografije Jugoistočne Europe**	I	15	15	-	3
	4. SEMESTAR					
EAP401	**Mediteranistika**	O	30	15	15	5
EAP402	**Iščitavanje kulture: odabrane etnografije svijeta**	O	30	15	-	4
EAP403	**Kulturni krajolik**	I	15	15	-	3
EAP405	**Antropologija plesa**	I	15	15	-	3
EA406	**Nematerijalna kulturna baština: Klapsko pjevanje**	I	-	-	30	2
	5. SEMESTAR					
EAP501	**Antropologija obitelji i srodstva**	O	30	15	-	4
EAP502	**Kulturne ustanove i baština**	O	15	-	15	3
EAP503	**Stručna praksa**	O	-	-	60	2
EAP504	**Vizualna kultura**	I	15	15	-	3
EAP305	**Antropologija religije**	I	15	15	-	3
EAP306	**Performans u svakodnevici**	I	15	-	30	3
	6. SEMESTAR					
EAP601	**Metodologija istraživanja: eksperiment, imaginacija, pisanje**	O	30	15	-	4
EAP602	**Završni ispit**	O	-	-	150	5
EAP403	**Hodočašća i sveta mjesta**	I	15	15	-	3

EAP604	**Etnologija i turizam**	I	15	15	-	3
EAP605	**Fizička i forenzička antropologija**	I	30	-	-	3
EAP403	**Kulturni krajolik**	I	15	15	-	3
EA406	**Nematerijalna kulturna baština: Klapsko pjevanje**	I	-	30	-	2

*Obvezatni kolegij na sveučilišnoj razini.

Popis izbornih kolegija koji se nude studentima drugih studija u zimskom semestru

Naziv kolegija	Status kolegija	Sati tjedno			ECTS
		P	S	V	
Antropologija religije	I	15	15	-	3
Etnomuzikologija	I	15	15	-	3
Etnografije Jugoistočne Europe	I	15	15	-	3
Medicinska antropologija i etnomedicina	I	15	15	-	3
Vizualna kultura	I	15	15	-	3
Performans u svakodnevici	I	15	-	30	3

Popis izbornih kolegija koji se nude studentima drugih studija u ljetnom semestru

Naziv kolegija	Status kolegija	Sati tjedno			ECTS
		P	S	V	
Kulturni krajolik	I	15	15	-	3
Antropologija plesa	I	15	15	-	3
Etnologija i turizam	I	15	15	-	3
Fizička i forenzička antropologija	I	30	-	-	3
Hodočašća i sveta mjesta	I	15	15	-	3
Nematerijalna kulturna baština: Klapsko pjevanje	I	-	30	-	2

Diplomski sveučilišni studij etnologije i antropologije (dvopredmetni)

Trajanje studija: dvogodišnji studij, 4 semestra (120 ECTS bodova)
Uvjeti upisa na studij: Završen sveučilišni preddiplomski studij (6. stupanj prema Hrvatskom kvalifikacijskom okviru). Uz polaganje razlikovnih ispita iz obvezatnih kolegija studij mogu upisati studenti koji su završili srodne i nesrodne preddiplomske sveučilišne studije.
Kompetencije koje se stječu po završetku studiranja:
Program sveučilišnoga diplomskog studija etnologije i antropologije omogućuje studentu produbljivanje znanja i teorijskih spoznaja iz kulturne antropologije, kritičku uporabu etnografskih metodoloških načela i njihovu prilagodbu istraživačkim potrebama te praktičnu primjenu stečenih znanja. Završetkom studija etnologije i antropologije u kojem je naglašena potreba interdisciplinarnih istraživačkih pristupa student stječe dublje razumijevanje položaja čovjeka u globaliziranome svijetu, njegove uloge u stvaralačkim procesima baštine, tradicije i kulture, s osobitim naglaskom na sredozemni i europski kontekst. Tijekom tri semestra nastave diplomskoga studija student stječe napredna teorijska, metodološka i praktična znanja iz područja etnologije i kulturne antropologije, a u četvrtome semestru, uz potporu mentora, izrađuje diplomski rad u kojem primjenjuje studijem stečene kompetencije. Uspješna javna obrana diplomskoga rada preduvjet je završetku studija.

Završetkom studija magistar etnologije moći će:
Poznavanje, razumijevanje i primjena znanja

- razlikovati i interpretirati suvremene antropološke teorije i pravce
- prepoznati potrebu njegovanja kulturne raznolikosti i interkulturnoga dijaloga u globalnom kontekstu
- razlikovati specifičnosti kulturnih obilježja Sredozemlja u dijakronijskoj perspektivi
- promišljati suodnos između kulture i identiteta te prepoznavati rezultate etnojezičnih dodira i njihov utjecaj na jezičnu i kulturnu raznolikost
- interpretirati različite oblike kulturnih praksi: izvedbene aspekte reprezentacija vlastite kulture, vizualne i glazbene izričaje, literarne opise
- primjenjivati usvojena metodologijska znanja u samostalnim terenskim istraživanjima

Donošenje zaključaka i sudova

- analizirati, identificirati i promišljati etnografije, njezine eurocentrične uporabe i promišljati ih unutar teorijskih okvira postkolonijalnih studija
- kritički promišljati pojam kulture kroz jezik, etnicitet, religiju, rod te ritual, umjetnost i druge modele simboličkog odražavanja kulturnih vrednota
- objasniti ulogu kulturne baštine u izražavanju i stvaranju lokalnoga, regionalnog i nacionalnog identiteta i kritički valorizirati njezinu primjenu

Prezentacije

- osmisliti i oblikovati etnografski tekst na osnovu empirijskih podataka i projektnog zadatka usmjerenog prije svega na stvaratelje kulturnih praksi
- osmisliti i uobličiti javnu prezentaciju koja se temelji na vlastitim terenskim istraživanjima
- samostalno osmisliti i javno prezentirati načine upravljanja kulturnom baštinom na temelju provedene stručne prakse
- integrirati stečena teorijska i metodološka znanja u vrjednovanju zaštićenih prirodnih prostora i kulturnih krajolika uz aktivno sudjelovanje lokalne zajednice

- primijeniti stečena znanja o kulturnoj baštini u okvirima turističkih potreba

Vještine učenja

- samostalno proučavati i valorizirati stručnu literaturu na hrvatskome i stranim jezicima
- samostalno se koristiti suvremenim komunikacijskim tehnologijama
- primjenjivati etička načela u samostalnom i grupnom istraživanju i terenskome radu
- argumentirano sudjelovati u interkulturnim i interdisciplinarnim promišljanjima kulture
- opisivati kulture uvažavajući kontekste koji određuju njezine specifičnosti
- znanstveno artikulirati određeni problem i predložiti njegova rješenja.

Stručni naziv koji se stječe završetkom diplomskog studija: Magistar/magistra etnologije i antropologije (mag. ethnol. et anthrop.)

Popis kolegija po semestrima:

Šifra kolegija	1. SEMESTAR	Status	Sati tjedno			ECTS
			P	S	V	
EAD101	**Interkulturalnost u suvremenoj teoriji**	O	30	15	-	5
EAD102	**Stručna praksa i terensko istraživanje**	O	-	-	30	2
EAD103	**Etnolingvistički dodiri na prostoru Hrvatske i Europe**	I	15	15	-	4
EAD104	**Urbana antropologija**	I	15	15	-	4
EAD105	**Antropologija umjetnosti u javnom prostoru**	I	15	-	30	4
EAP306	**Performans u svakodnevici**	I	15	-	30	3
	2. SEMESTAR					
EAD201	**Stvaranje baštine**	O	15	15	15	5
EAD202	**Etnografije Sredozemlja**	I	15	15	15	5
EAD203	**Kako nastaje ime?**	I	15	15	15	5
EAP406	**Nematerijalna kulturna baština: Klapsko pjevanje**	I	-	-	30	2
	3. SEMESTAR					
EAD301	**Obrati u antropologiji**	O	30	15	-	5
EAD103	**Etnolingvistički dodiri na prostoru Hrvatske i Europe**	I	15	15	-	4
EAD302	**Praktikum etnološkog istraživanja i prezentacije**	I	15	15	15	4
EAP306	**Performans u svakodnevici**	I	15	-	30	3
	4.SEMESTAR					
EAD401	**Diplomski praktikum**	O	-	15	15	2
EAD402	**Diplomski rad**	O	-	-	390	13

Popis izbornih kolegija koji se nude studentima drugih studija u zimskom semestru

Naziv kolegija	Status	Sati tjedno			ECTS
		P	S	V	
Urbana antropologija	I	15	15	-	4
Antropologija umjetnosti u javnom prostoru	I	15	-	30	4
Etnolingvistički dodiri na prostoru Hrvatske i Europe	I	15	15	-	4
Performans u svakodnevici	I	15	-	30	3
Praktikum etnološkog istraživanja I prezentacije	I	15	15	15	4

Popis izbornih kolegija koji se nude studentima drugih studija u ljetnom semestru

Naziv kolegija	Status	Sati tjedno			ECTS
		P	S	V	
Etnografije Sredozemlja	I	15	15	15	5
Kako nastaje ime?	I	15	15	15	5
Nematerijalna kulturna baština: Klapsko pjevanje	I	-	30	-	2