

O Odjelu za etnologiju i antropologiju

Odjel za etnologiju i antropologiju zadarskoga sveučilišta utemeljen je s ciljem obogaćivanja ponude studijskih programa iz područja humanističkih znanosti koje su činile temeljnu podlogu obnovljenoga zadarskog sveučilišta. Na inicijativu Sveučilišta u Zadru, Dunja Brozović Rončević i Jadran Kale izradili su program preddiplomskog i diplomskog studija „Etnologije i antropologije“ koji je na prijedlog Nacionalnoga vijeća za visoko obrazovanje u lipnju 2005. godine dobio Dopusnice MZOS-a za izvođenje preddiplomskoga i diplomskoga sveučilišnog dvopredmetnog studija Etnologije i antropologije. Nastava je započela u akademskoj godini 2005./2006., prvotno uz suradnju vanjskih suradnika drugih sveučilišnih odjela i znanstvenoistraživačkih centara, te suradnju Instituta za etnologiju i folkloristiku. Od početka studija stručna praksa izvodi se uz potporu suradnih kulturnih ustanova, u prvome redu Etnološkoga odjela Narodnoga muzeja u Zadru. Deset godina nakon osnivanja na Odjelu je zaposleno devet nastavnika, od toga šest u znanstveno-nastavnim zvanjima, te danas odjelni nastavnici samostalno izvide studijski program.

O programu

Program preddiplomskog studija ističe važnost antropologije u razumijevanju suvremene kulturne problematike te uvodi studente u osnovna teorijska i praktična pitanja struke. Studij osobitu pozornost posvećuje razvijanju kritičkoga mišljenja studenata, kako o vlastitoj kulturi i društvu, tako i o drugim, nama stranim društvima i kulturama. Uz primarnu usmjerenost studija na hrvatsko i sredozemno područje, u širem se kontekstu problematiziraju i izvaneuropske kulture. Tijekom studija studenti se upoznaju s osnovnim antropološkim pojmovima poput kulture, društva, religije, obreda, jezika, obitelji i adekvatnim metodama za njihovo istraživanje.

Na diplomskom studiju produbljuju se teorijska i praktična znanja o interkulturalnosti, ritualu, jeziku, identitetu, kulturnoj baštini i ostalim relevantnim antropološkim temama. Stečena su znanja uvjet za dublje razumijevanje i problematiziranje globalnih odnosa moći, migracija i kreiranja identiteta te njihovih reprezentacija u okvirima različitih diskurzivnih strategija.

PROČELNICA

IZV. PROF. DR. SC. DUNJA
BROZOVIĆ RONČEVIĆ



E-pošta: dbrozovic@unizd.hr

Područja interesa:

lingvistička antropologija,
onomastika, lingvistička geografija,
etnojezični dodiri, leksikologija

Kolegiji:

Preddiplomska razina:

Uvod u lingvističku antropologiju
Mediterranistika
Akademski praktikum

Diplomska razina:

Etnojezični dodiri na prostoru
Hrvatske i Europe
Kako nastaje ime?
Etnolingvistički seminar

Međunarodna suradnja

Na Odjelu za etnologiju i antropologiju uspostavljena je suradnja s nizom europskih sveučilišta preko koje se redovito ostvaruje mobilnost nastavnika i studenata. Stručni boravci nastavnika na stranim sveučilištima te mnogobrojna gostovanja profesora iz europskih zemalja i SAD-a ostvaruju se preko programa Erasmus, ali i bilateralnih sporazuma koje Odjel i Sveučilište imaju potpisane s mnogim europskim i izvan europskim sveučilištima.

Odjel ima potpisane Erasmus plus ugovore sa sljedećim sveučilištima:

Sveučilište Karl-Franzens, Graz, Austrija

Bugarska akademija znanosti, Sofija, Bugarska

Sveučilište Makedonije, Skopje, Makedonija

Sveučilište Cork, Cork, Irska

Sveučilište Sapienza, Rim, Italija

Sveučilište Heidelberg, Heidelberg, Njemačka

Sveučilište Philipps, Marburg, Njemačka

Sveučilište Komenski, Bratislava, Slovačka

Sveučilište u Ljubljani, Ljubljana, Slovenija

Sveučilište Zapadne Škotske, Ayr, Dumfries, Hamilton i Paisley, Velika Britanija

Sveučilište Ćirila i Metoda, Skopje, Makedonija

Sveučilište Ca' Foscari, Venecija, Italija

Sveučilište Masaryk, Brno, Republika Češka

Protekle godine preko Erasmus programa mobilnosti na odjelu su predavali Andrej Mentel (Sveučilište Komenski, Bratislava, Slovačka) i Violeta Vladimirova Periklieva (Bugarska akademija znanosti, Bugarska).

Preko Fulbright stipendija na Odjelu su boravili i predavali Michael McDonald (2011./2012., Florida Gulf Coast University, SAD), Gregory Zaro (2012./2013., Maine University, SAD) i Brannon Andersen (2014./2015., Furman University, SAD) i Michael Moncriff (2015./2016, UNLV, SAD).

ZAMJENICA PROČELNICE

DOC. DR. SC. DANIJELA BIRT
KATIĆ



E-pošta: dbirt@unizd.hr

Područja interesa:

povijest hrvatske etnologije,
antropologija obitelji i srodstava,
antropologija i turizam

Kolegiji:

Preddiplomska razina:

Hrvatska etnografija
Povijest hrvatske etnologije
Etnologija i turizam
Antropologija obitelji i srodstva

Diplomska razina:

Tradicijska kultura u turizmu

Znanstveno-istraživački rad

Nastavnici Odjela za etnologiju i antropologiju trenutačno sudjeluju na nekoliko znanstvenih i stručnih projekata. U razdoblju od osnivanja Odjela 2005. do danas bili su voditeljima i suradnicima na nizu projekata Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta. Nadalje, nastavnici Odjela svoju znanstvenu djelatnost ostvaruju i mnogim izvanprojektnim istraživanjima te redovitim objavljivanjem radova u hrvatskim i međunarodnim publikacijama.

Aktualni projekti:

Međunarodni projekt Općeslavenski lingvistički atlas (OLA) i Europski lingvistički atlas (ALE), prijavljen je pri Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti, a financira ga Hrvatska zaklada za znanost. Voditelj projekta je akademik Ranko Matasović, a izv. prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević je podvoditeljica projekta za Europski lingvistički atlas (Atlas Linguarum Europae). Na projektu koji se bavi lingvističkom geografijom sudjeluju sve europske zemlje. Poveznica: <http://ola-ale.hazu.hr/>

Kao stručna suradnica na projektu je od 2015. zaposlena Ivana Štokov u okviru Projekta razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti koji također financira Hrvatska zaklada za znanost. Temeljna je zadaća toga projekta etnografska kartografija i rad na etnojezičnim atlasima.

Izv. prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević suradnica je i na projektu Dokumentacija i interpretacija najstarijih razdoblja hrvatskoga jezika (DOCINEC) voditelja dr. sc. Amira Kapetanovića. Projekt je prijavljen pri Institutu za hrvatski jezik i jezikoslovlje, a financira ga Hrvatska zaklada za znanost.

Odjel za etnologiju i antropologiju nositelj je programa Ministarstva kulture Republike Hrvatske pod naslovom Mirila Zadarske županije: nematerijalna kulturna baština pod vodstvom doc. dr. sc. Marija Katića. Program se ostvario u suradnji sa Zavičajnim muzejom Benkovac, POU Zavičajni muzej Obrovac i Konzervatorskim odjelom Ministarstva kulture u Zadru. Riječ je o programu koji za cilj ima evidentirati lokalitete mirila na području Zadarske županije.

IZV. PROF. DR.SC. SENKA
BOŽIĆ VRBANČIĆ



E-pošta: senka.bozic1@gmail.com

Područja interesa:

kulturne politike i politike
različitosti, teorije diskursa i
psihoanaliza, postkolonijalne teorije,
kulturne memorije i politika
identiteta; vizualna kultura,
popularna kultura

Kolegiji:

Preddiplomska razina:

Iščitavanje kulture: odabrane
etnografije svijeta, Antropologija i
vizualna kultura, Metodologija
istraživanja: eksperiment,
imaginacija, pisanje

Diplomska razina:

Interkulturalnost u suvremenoj
teoriji
Obrati u antropologiji

Terenska istraživanja

Nastavnici Odjela za etnologiju i antropologiju organiziraju mnogobrojna terenska istraživanja na širem jadranskom području, u prvome redu na hrvatskim otocima te u dalmatinskom zaleđu, ali i na urbanim i ruralnim lokalitetima susjedne Bosne i Hercegovine. Sukladno mogućnostima terenska su se istraživanja provodila i u Makedoniji te u Indiji.



Hvar, 2016. Starigradsko polje, čišćenje studenca.

Terensko istraživanje na otoku Hvaru. Istraživanje otočne toponimije *in situ* i problematiziranje otočnosti.



Vareš, 2015. Terensko etnografsko istraživanje tradicijskih, tranzicijskih i suvremenih kulturnih fenomena izvedeno u suradnji s Etnografskim muzejom u Zagrebu.

DOC. DR. SC. MARIO KATIĆ



E-pošta: makatic@unizd.hr

Područja interesa:

hodočašća, predaje, smrt, sjećanje,
mjesto, prostor i krajolik

Kolegiji:

Preddiplomska razina:

Uvod u folkloristiku
Metode, tehnike i etika etnografskog
istraživanja
Hodočašća i sveta mjesta
Stručna praksa

Diplomska razina:

Stručna praksa i terenska istraživanja
Urbana antropologija

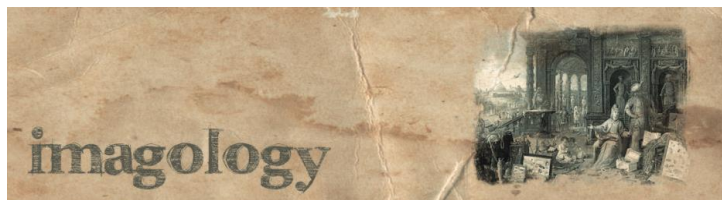
Konferencije

Odjel je samostalno ili u suradnji s drugim sveučilištima, znanstvenim i drugim ustanovama organizirao niz međunarodnih i domaćih znanstvenih skupova, konferencija, studentskih simpozija, okruglih stolova te drugih okupljanja i događanja među kojima se izdvajaju:

Body and Awareness: The Discourse between Anthropology, Literature and the Arts, međunarodna konferencija u suorganizaciji Odjela za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru i Sveučilišta Cork iz Irske. S obzirom na multidisciplinarni predznak problematike, konferencija je okupila stručnjake iz različitih akademskih disciplina s ciljem promišljanja kompleksne problematike koncepta tijela, osviještenosti i utjelovljenja, stvarajući tako specifične diskursne formacije kroz interakciju društveno-humanističkih disciplina i različitih oblika umjetničkog izražavanja.



Izmješteni Tibet, međunarodni znanstveni simpozij u organizaciji Odjela za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru. Konferencija je tematizirala tibetsku dijasporu u indijskoj državi Himachal Pradesh, probleme tibetske vlade u egzilu i probleme tibetske kulture uvjetovane njezinom izmještenošću.



History as a Foreign Country: Historical Imagery in the South-Eastern Europe, međunarodna konferencija u suorganizaciji Odjela za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru, Odsjeka za kroatistiku Filozofskoga

DOC. DR. SC. TOMISLAV OROZ



E-pošta: toroz@unizd.hr

Područja interesa:

politike pamćenja, društveno
pamćenje, otočne studije,
mediteranistika

Kolegiji:

Preddiplomska razina:

Uvod u etnologiju i kulturnu
antropologiju
Antropološko pojmovlje
Etnografija Jugoistočne Europe

Diplomska razina:

Etnografije Sredozemlja
Diplomski praktikum

fakulteta Sveučilišta u Zagrebu te Zaklade "Alexander von Humboldt".

Pilgrimage and Sacred Places in Eastern Europe: Place, Politics and Religious Tourism, međunarodna konferencija u suorganizaciji sa Sveučilištem u Klagenfurtu, Sveučilištem u Kentu, Sveučilištem u Londonu, Sveučilištem u Zagrebu, Sveučilištem u Splitu i Sveučilištem u Zadru.

Pilgrimage and Sacred Places

in Eastern Europe: Place, Politics and Religious Tourism

Movements, Narratives and Landscapes, međunarodna interdisciplinarna konferencija u suorganizaciji Sveučilišta u Zadru, Centra za znanstvena istraživanja Slovenske akademije znanosti i umjetnosti, Sveučilišta Roehampton u Londonu i Sveučilišta Maine, USA.



DOC. DR. SC. JADRAN KALE



E-pošta: jkale@unizd.hr

Područja interesa:

kolektivne kulturne prakse,
etnotaksonomija, kulturna baština

Kolegiji:

Preddiplomska razina:

Kulturni krajolik
Nošnja i kultura odijevanja
Kulturne ustanove i baština

Diplomska razina:

Stvaranje baštine
Praktikum etnološkog istraživanja i
prezentacije

Terenska nastava

Terenska nastava je sastavni dio nastavnoga plana i programa studija etnologije i antropologije. Terenska nastava uključuje upoznavanje terena u neposrednoj zadarskoj okolini i otocima, a prema mogućnostima izvodi se i na drugim područjima Hrvatske i inozemstva.

U 2016. godini terenska se nastava provodila na Pagu, u Novigradu, u Betini, Ninu i Krupi.



Betina, 2016. Muzej betinske drvene brodogradnje.



Novigrad 2016. Potraga za raznim oblicima tradicijske gradnje.

KATICA BURIĆ ĆENAN
ASISTENTICA



E-pošta: kburic@unizd.hr

Područja interesa:

glazbena prošlost Zadra, glazbena
arhivistika, upravljanje glazbenom
baštinom, klapsko pjevanje

Kolegiji:

Prediplomska razina:

Etnomuzikologija
Antropologija plesa
Klapsko pjevanje



Krupa, selo Golubić Žegarski 2016. s domaćinom Mišom i kolegicom Lepom pod sjenicom ojačanom daskama iz oplata popravka dva luka Kudinog mosta



Rodini stani 2016. najveća i najbolja krajobrazna građevina ove vrste u Hrvatskoj.

IVANA ŠTOKOV

STRUČNA SURADNICA



E-pošta: istokov@unizd.hr

Područja interesa:

etnološka kartografija,
etnolingvistika, lingvistička
geografija

Kolegiji:

Preddiplomska razina:
Mediterranistika

Diplomska razina:
Etnolingvistički seminar



Pag 2016. sa Želimirom Badurinom iz zadruge lunjskih maslinara pod dvotisućljetnim stablom.

Neobvezatna terenska istraživanja provodila su se proteklih godina u Austriji, Bosni i Hercegovini, Indiji i Makedoniji.

Terensko istraživanje u sklopu projekta Izmješteni Tibet provedeno je u rujnu i listopadu 2010. godine u transhimalajskom selu Nadi, u blizini McLeod Ganja, gdje od 1959. godine živi Dalaj Lama i tibetsko stanovništvo u egzilu.



JELENA KUPSJAK

ASISTENTICA



E-pošta: jkupsjak@unizd.hr

Područja interesa:

medicinska antropologija,
psihijatrija, politike različitosti,
popularna kultura, teorije afekta

Kolegiji:

Preddiplomska razina:

Antropološko pojmovlje
Metode, tehnike i etika etnografskog
istraživanja
Medicinska antropologija i
etnomedicina
Antropologija i vizualna kultura

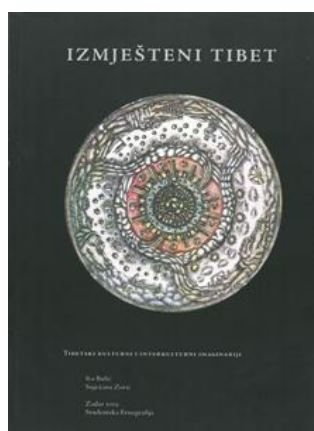
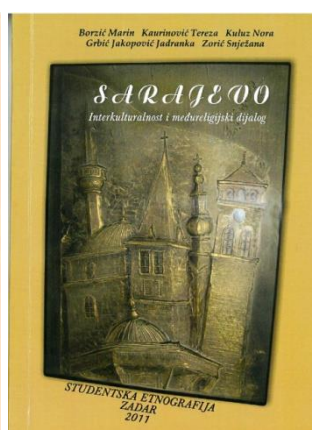
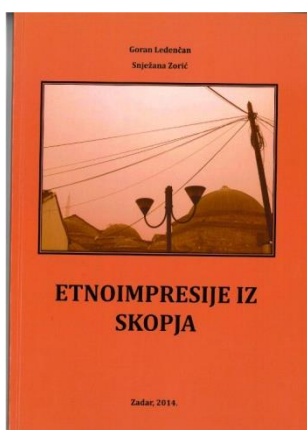
Studentska etnografija

Rezultati terenskih istraživanja na kojima sudjeluju i studenti objavljuju se u ediciji Studentska etnografija koju sufinancira Studentski zbor Sveučilišta u Zadru.

Goran Ledenčan i Snježana Zorić, ur. Etnoimpresije iz Skopja. Zadar: Studentski zbor Sveučilišta u Zadru, 2014.

Iva Bulić i Snježana Zorić, ur. Izmješteni Tibet. Tibetski kulturni i interkulturni imaginarij. Zadar: Studentski zbor Sveučilišta u Zadru, 2013.

Marin Borzić, Tereza Kaurinović, Nora Kuluz, Jadranka Grbić Jakopović, Snježana Zorić, ur. Sarajevo: Interkulturalnost i međureligijski dijalog. Zadar: Studentski zbor Sveučilišta u Zadru, 2011.



MARIN TOKIĆ

ASISTENT



E-pošta: mtokic1@unizd.hr

Područja interesa:

Teorija u etnologiji i antropologiji,
urbana antropologija, metode
istraživanja

Kolegiji:

Preddiplomska razina:

Akademski praktikum
Hrvatska etnografija

Diplomska razina:
Urbana antropologija

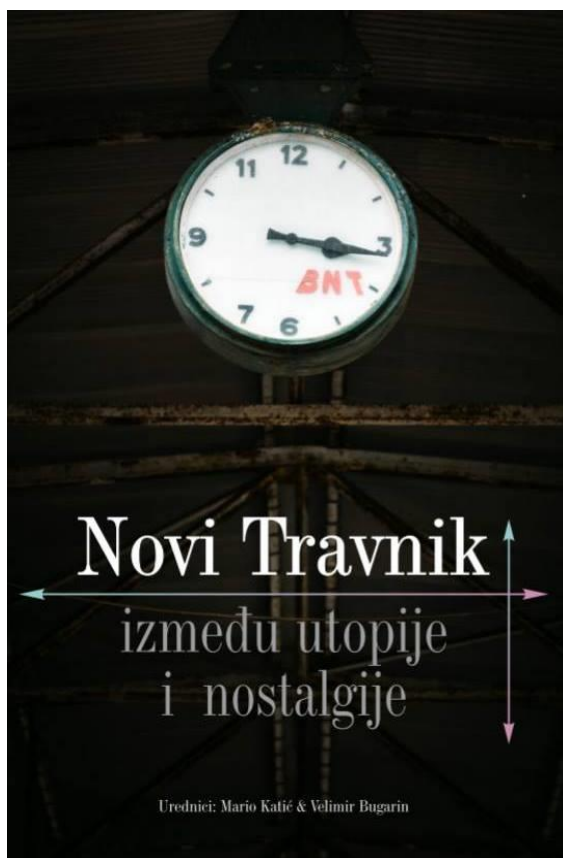
Studentski projekti

Studenti Odjela za etnologiju i antropologiju redovito sudjeluju u organizaciji i realizaciji brojnih projekata koji se sufinanciraju sredstvima Studentskog zbora i odjelnim sredstvima. Mnogi diplomski radovi na Odjelu nastali su kao rezultat projektnih terenskih istraživanja.

Sustavna terenska istraživanja, na kojima prema vlastitim interesima sudjeluju i studenti Odjela provode se već niz godina na području Bosne i Hercegovine. Do sada su provedena istraživanja na području Ravne Brčko, u Novom Travniku, Usori i Varešu.

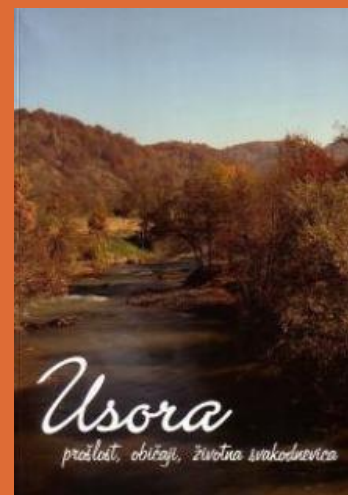
Studentska urbana etnografija – Novi Travnik

Etnološka terenska istraživanja Hrvata Novoga Travnika koja su se provodila 2013. i 2014. godine fokusirala su se na recentnu prošlost grada, društveno-kulturno stanje te životnu svakodnevicu mladih Novoga Travnika. 2016. Istraživački radovi objavljeni su zborniku radova Novi Travnik. Između utopije i nostalgije. Urednici Mario Katić i Velimir Bugarin.

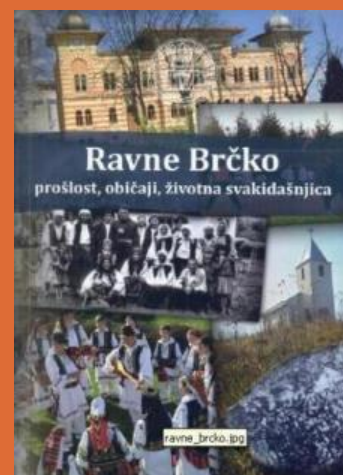


Suvremeni konteksti tradicijske kulture Hrvata iz Vareša

PUBLIKACIJE



Usora: prošlost, običaji, životna svakodnevica; ur. Mario Katić, ZKUK, 2011.



Ravne Brčko: prošlost, običaji, životna svakidašnjica; ur. Mario Katić i Stjepan Marčetić, Sveučilište u Zadru i župa Boće, 2014.

Temeljni cilj projekta je etnološko terensko istraživanje elemenata tradicijske kulture Hrvata iz Vareša, njihova promjena, prilagodba te korištenje u suvremenom kontekstu. Projekt je zamišljen u nekoliko faza i trenutno je u izvođenju, a konačni će rezultat istraživanja biti zbornik radova.

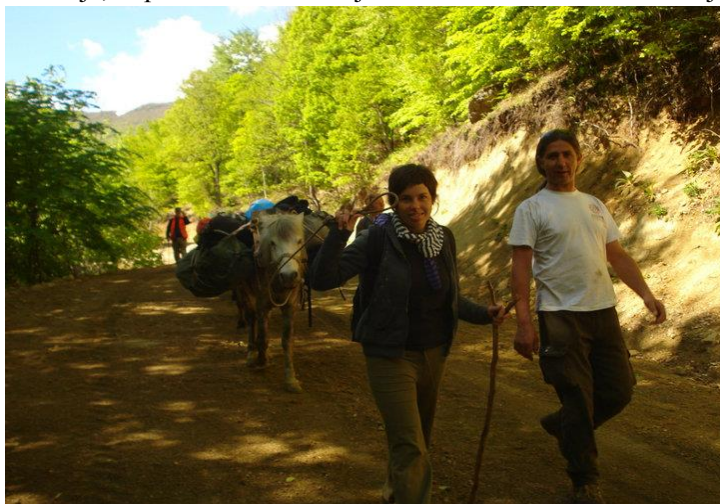


Border Crossing Network

Svake godine studenti sudjeluju na konferenciji Border Crossing Network-a kojoj je Odjel 2010. godine bio domaćinom. Riječ je o mreži studenata diljem Jugoistočne Europe koji djeluju s ciljem promicanja bliske suradnje među studentima, znanstvenicima i ustanovama iz područja antropologije, folkloristike, balkanskih studija i povijesti.

Via Egnatzia

475 km duga pješačka staza od Drača na jadranskoj obali Albanije, preko Makedonije do Soluna u Grčkoj.



Sadašnji i bivši studenti

Ideš dalje!

Kao poseban i sastavni dio periodičnih strukovnih okupljanja hrvatskih etnologa i kulturnih antropologa Hrvatsko etnološko društvo pokrenulo je 2012. godine održavanje bijenalnog stručnog skupa diplomiranih etnologa i kulturnih antropologa pod nazivom **Ideš dalje!** na kojem mladi kolege koji su diplomirali u proteklome razdoblju imaju priliku izlagati svoje diplomske radove. Na skupu sudjeluju kolege s dvaju sveučilišta: Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu te Odjela za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru.

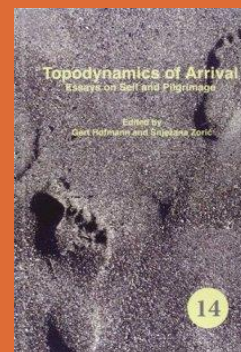


3. Studentski etnografski film festival (SEF)

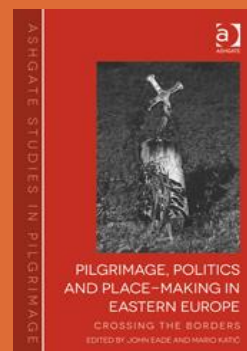
Studentski Etnografski Filmski festival organiziran je s ciljem upoznavanja studenata s etnografskim filmom i popularizacije toga posebnog oblika etnografskoga istraživanja. 2016. godine organiziran je treći i za sad najveći. Festival organiziraju studenti i bivši studenti Odjela za etnologiju i antropologiju okupljeni oko udruge ANTROPOP.



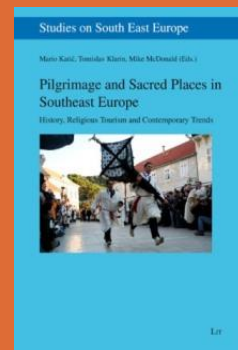
PUBLIKACIJE



Topodynamics of Arrival. Essays on Self and Pilgrimage. ur. G. Hofmann i Snježana Zorić, Brill/Rodopi, 2012.



Pilgrimage, Politics and Place-Making in Eastern Europe: Crossing the Borders; ur. John Eade and Mario Katić, Ashgate publishing, 2014.



Pilgrimage and Sacred Places in Southeast Europe: History, Religious Tourism and Contemporary Trends; ur. Mario Katić, Tomislav Klarin, Mike McDonald, Lit Verlag, 2014.

Studentska mobilnost

Kroz programe mobilnosti studenti Odjela za etnologiju i antropologiju imali su priliku boraviti na brojnim inozemnim sveučilištima, a često smo i domaćin brojnim studentima iz inozemstva.

Erasmus mobilnost je odlična prilika za otputovati u drugu državu, upoznati novu kulturu, preispitati svoju vlastitu, steći nove prijatelje, upoznati jedan drugačiji način organizacije studija, poslušati nove profesore i promisliti o nekim novim zanimljivim temama. To je prilika za proživjeti jedno iznimno životno iskustvo koje nas može obogatiti na više razina. Potrebno je uložiti samo malo truda kako bi se prikupili svi potrebni dokumenti, a dobitak je ogroman i stoga preporučujem svakome da se pokuša prijaviti jer zaista se nema što izgubiti.

Melita Vuković,

studentica studija Etnologije i antropologije

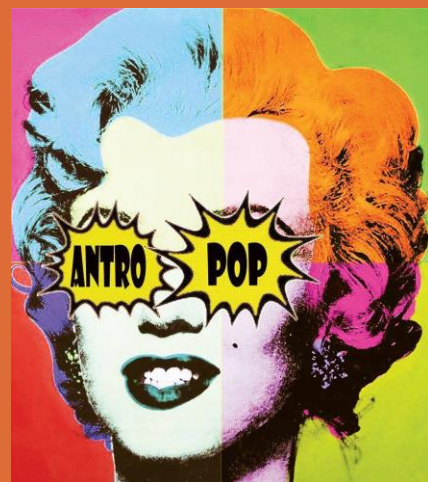


Studentska organizacija „DEKA“

Studentska udruga „DEKA“ okuplja studente etnologije i antropologije s ciljem promicanja znanstvenih i stručnih vrijednosti etnologije i antropologije te organizacije i realizacije raznorodnih studentskih projekata iz djelokruga struke.

ANTROPOP

Nakon organizacije konferencije 2014. godine pod naslovom „Zapošljavanje etnologa/inja i antropologa/inja u struci“ Antropop je prerastao u udrugu etnologa i antropologa s ciljem popularizacije struke. Udruga je posljednje dvije godine uspješno organizirala Studentski etnografski filmski festival.



Popis kolegija na studiju etnologije i antropologije:

Preddiplomski studij:

Antropološko pojmovlje

Uvod u etnologiju i kulturnu antropologiju

Akademski praktikum

Hrvatska etnografija

Metode, tehnike i etika etnografskog istraživanja

Uvod u folkloristiku

Uvod u lingvističku antropologiju

Povijest hrvatske etnologije

Mediterranistika

Iščitavanje kulture: odabrane etnografije svijeta

Antropologija obitelji i srodstva

Metodologija istraživanja: eksperiment, imaginacija, pisanje

Etnografije Jugoistočne Europe

Nošnja i kultura odijevanja

Hodočašća i sveta mjesta

Medicinska antropologija i etnomedicina

Etnomuzikologija

Kulturni krajolik

Antropologija plesa

Antropologija religije

Antropologija i vizualna kultura

Fizička i forenzička antropologija

Performans u svakodnevici

Etnologija i turizam

Nematerijalna kulturna baština: klapsko pjevanje

Stručna praksa

Mrežne stranice Odjela za etnologiju
i antropologiju

www.unizd.hr/etnologijaiaantropologija

Pratite nas na Facebook-u

<https://www.facebook.com/EtnoAntropoUniZd/>

Studentska predstavnica:

Antonija Palčić, studentica 1. godine
diplomskog studija
antonijapali@gmail.com

Diplomski studij:

Interkulturalnost u suvremenoj teoriji

Obrati u antropologiji

Stručna praksa i terensko istraživanje

Praktikum etnološkog istraživanja i prezentacije

Stvaranje baštine

Teorije rituala

Etnojezični dodiri na prostoru Hrvatske i Europe

Etnografije Sredozemlja

Kako nastaje ime?

Etnolingvistički seminar

Urbana antropologija

Performans u svakodnevici

Nematerijalna kulturna baština: klapsko pjevanje

Antropologija umjetnosti u javnom prostoru