

## ODJEL ZA KROATISTIKU

### KONTAKTI:

|                                            | IME I TITULA                        | TEL.              | E-MAIL ADRESA    |
|--------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------|------------------|
| <b>PROČELNICA<br/>ODJELA</b>               | doc. dr. sc. Sanja<br>Knežević      | +385(0)23 200 563 | sknezev@unizd.hr |
| <b>ZAMJENICA<br/>PROČELNICE<br/>ODJELA</b> | doc. dr. sc. Mirela<br>Šušić        | +385(0)23 200 564 | msusic@unizd.hr  |
| <b>TAJNICA ODJELA</b>                      | Dalija Medić, mag.<br>turism. cult. | +385(0)23 200 504 | dmedic@unizd.hr  |
| <b>ECTS<br/>KOORDINATOR<br/>ODJELA</b>     | dr. sc. Vice Šunjić                 | +385(0)23 200 554 | vsunjic@unizd.hr |

### **ADRESA:**

Obala kralja Petra Krešimira IV. 2  
Zadar 23000

**URL:** <http://www.unizd.hr/kroatistika/>

### NASTAVNICI:

| IME I<br>TITULA             | ZVANJE                 | TEL.              | E-MAIL ADRESA                                            | KONZULTA-<br>CIJE                                           |
|-----------------------------|------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| dr. sc. Vanda<br>Babić      | redoviti<br>profesor   | +385(0)23 200 509 | <a href="mailto:vbabic@unizd.hr">vbabic@unizd.hr</a>     | Četvrtkom,<br>10:00 – 12:00                                 |
| dr. sc. Sanja<br>Baričević  | postdoktorand          | +385(0)23 200 554 | <a href="mailto:sbaricev@unizd.hr">sbaricev@unizd.hr</a> | Ponedjeljkom,<br>18:00 – 20:00                              |
| dr. sc.<br>Marijana Bašić   | postdoktorand          | +385(0)23 200 554 | <a href="mailto:mabasic@unizd.hr">mabasic@unizd.hr</a>   | Ponedjeljkom,<br>15:00 – 16:00<br>Utorkom,<br>15:00 – 16:00 |
| dr. sc. Gordana<br>Čupković | izvanredni<br>profesor | +385(0)23 200 563 | <a href="mailto:gcupkov@unizd.hr">gcupkov@unizd.hr</a>   | Srijedom,<br>10:30 – 12:00                                  |
| Josip Galić,<br>prof.       | asistent               | +385(0)23 200 503 | <a href="mailto:jgalic@unizd.hr">jgalic@unizd.hr</a>     | Utorkom,<br>14:00 – 16:00                                   |

|                                 |                     |                   |                                                                        |                                                               |
|---------------------------------|---------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| dr. sc. Ana Gospić Županović    | docent              | +385(0)23 200 553 | <a href="mailto:agospic@unizd.hr">agospic@unizd.hr</a>                 | Srijedom,<br>11:00 – 12:00                                    |
| dr. sc. Sanja Knežević          | docent              | +385(0)23 200 563 | <a href="mailto:sknezev@unizd.hr">sknezev@unizd.hr</a>                 | Ponedjeljkom,<br>12:00 – 13:00<br>Četvrtkom,<br>11:00 – 12:00 |
| dr. sc. Kornelija Kuvač-Levačić | izvanredni profesor | +385(0)23 200 509 | <a href="mailto:klevac@unizd.hr">klevac@unizd.hr</a>                   | Srijedom,<br>14:00 – 16:00                                    |
| dr. sc. Miranda Levanat-Peričić | docent              | +385(0)23 200 722 | <a href="mailto:mlevanat@unizd.hr">mlevanat@unizd.hr</a>               | Srijedom,<br>16:00 – 17:00<br>Četvrtkom,<br>16:30 – 17:30     |
| dr. sc. Josip Lisac             | redoviti profesor   | +385(0)23 200 503 | <a href="mailto:jlisac@unizd.hr">jlisac@unizd.hr</a>                   | Srijedom,<br>10:00 – 12:00                                    |
| Ivan Magaš, prof.               | asistent            | +385(0)23 200 722 | <a href="mailto:imagas@unizd.hr">imagas@unizd.hr</a>                   | Ponedjeljkom,<br>16:00 – 18:00                                |
| Edita Medić, prof.              | lektorica           | +385(0)23 200 554 | <a href="mailto:edita.medic.em@gmail.com">edita.medic.em@gmail.com</a> | Ponedjeljkom,<br>11:30 – 12:30                                |
| dr. sc. Josip Miletić           | docent              | +385(0)23 200 564 | <a href="mailto:jmiletic@unizd.hr">jmiletic@unizd.hr</a>               | Četvrtkom,<br>10:00 – 12:00                                   |
| dr. sc. Divna Mrdeža Antonina   | redoviti profesor   | +385(0)23 200 553 | <a href="mailto:divna_antonina@net.hr">divna_antonina@net.hr</a>       | Četvrtkom,<br>10:00 – 11:00                                   |
| dr. sc. Helena Peričić          | redoviti profesor   | +385(0)23 200 537 | <a href="mailto:hpericic@gmail.com">hpericic@gmail.com</a>             | Utorkom,<br>16:00 – 18:30<br>ili prema dogovoru               |
| dr. sc. Ante Periša             | izvanredni profesor | +385(0)23 200 503 | <a href="mailto:anperisa@unizd.hr">anperisa@unizd.hr</a>               | Utorkom,<br>12:00 – 14:00                                     |
| dr. sc. Ivana Petešić Šušak     | postdoktorand       | +385(0)23 200 722 | <a href="mailto:ivana137@gmail.com">ivana137@gmail.com</a>             | Utorkom,<br>17:00 – 18:00,<br>prije i poslije nastave         |
| dr. sc. Zvezdana Rados          | redoviti profesor   | +385(0)23 200 563 | <a href="mailto:zrados@unizd.hr">zrados@unizd.hr</a>                   | Četvrtkom,<br>12:00 – 13:00                                   |
| Marijana Roščić, prof.          | asistent            | +385(0)23 200 537 | <a href="mailto:marijana.rosic@gmail.com">marijana.rosic@gmail.com</a> | Utorkom,<br>14:00 – 15:30                                     |
| dr. sc. Vice Šunjić             | postdoktorand       | +385(0)23 200 554 | <a href="mailto:vsunjic@unizd.hr">vsunjic@unizd.hr</a>                 | Ponedjeljkom,<br>14:00 – 16:00                                |
| dr. sc. Mirela Šušić            | docent              | +385(0)23 200 564 | <a href="mailto:msusic@unizd.hr">msusic@unizd.hr</a>                   | Ponedjeljkom,<br>8:00 – 10:00                                 |

|                         |               |                   |                                                                              |                                                          |
|-------------------------|---------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| dr. sc. Ante Topčić     | postdoktorand | +385(0)23 200 537 | <a href="mailto:atopcic@unizd.hr">atopcic@unizd.hr</a>                       | Srijedom,<br>11:00 – 12:00<br>Četvrtkom,<br>9:00 – 10:00 |
| dr. sc. Denis Vekić     | postdoktorand | +385(0)23 200 509 | <a href="mailto:dvekic@unizd.hr">dvekic@unizd.hr</a>                         | Četvrtkom,<br>10:00 – 12:00                              |
| Ana Vulelija, prof.     | asistent      | +385(0)23 200 563 | <a href="mailto:avulelija@unizd.hr">avulelija@unizd.hr</a>                   | Četvrtkom<br>10:00 – 12:00                               |
| <b>VANJSKA SURADNJA</b> |               |                   |                                                                              |                                                          |
| dr. sc. Klemen Lah      |               |                   | <a href="mailto:klemnov@gmail.com">klemnov@gmail.com</a>                     |                                                          |
| Mgr. Kristyňa Ryglová   | lektorica     | +385(0)23 200 503 | <a href="mailto:kristyna.rygolova@gmail.com">kristyna.rygolova@gmail.com</a> | Srijedom,<br>14:00 – 16:00                               |
| dr. sc. Nenad Vertovšek | docent        |                   | <a href="mailto:nenad.vertovsek@gmail.com">nenad.vertovsek@gmail.com</a>     |                                                          |
| Mario Šimudvarac, prof. | asistent      |                   | <a href="mailto:mariosimudvarac@net.hr">mariosimudvarac@net.hr</a>           |                                                          |
| dr. sc. Ivica Vigato    | docent        |                   | <a href="mailto:ivigato@unizd.hr">ivigato@unizd.hr</a>                       |                                                          |

## **O NAMA:**

Odjel za kroatistiku jedan je od temeljnih odjela Sveučilišta u Zadru, nastao još 1956. godine kao jedan od šest odsjeka na kojima je utemeljen glasoviti Filozofski fakultet u Zadru. Budući da je Odjel za kroatistiku, tadašnji odsjek, oduvijek bio nositeljem studija od nacionalnog interesa, mijenjanjem društveno-političkih prilika mijenjao je nazive. Osnutkom Sveučilišta u Zadru 2003. godine Odsjek za hrvatski jezik i književnost formira se zajedno s Odsjekom za ruski jezik i književnost u zajednički Odjel za kroatistiku i slavistiku. Od 1. listopada 2018. godine Odjel za kroatistiku djeluje kao samostalan sveučilišni odjel.

Na Odjelu za kroatistiku izvodi se sveučilišni jednopredmetni preddiplomski i diplomski studij hrvatskoga jezika i književnosti (nastavnički smjer), odnosno studij nacionalnog jezika i književnosti. Nakon završenog preddiplomskoga studija polaznici dobivaju akademski stupanj prvostupnika hrvatskoga jezika i književnosti (bacaleurat), odnosno magistar edukacije hrvatskoga jezika i književnosti po završetku diplomskoga studija (mag. educ. philol. croat.). Završetkom studija student je osposobljen za posao profesora u osnovnim i srednjim školama, za uredničke poslove na radiju i televiziji, u znanstvenim i stručnim časopisima, u diplomaciji, medijima i turizmu.

Na zadarskoj je kroatistici način studiranja usklađen s bolonjskim sustavom. Usporediv sveučilišni studij hrvatskoga jezika i književnosti (kao jednopredmetni ili dvopredmetni) izvodi se na sljedećim hrvatskim visokoškolskim ustanovama: Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci, Filozofskom fakultetu Josipa Jurja Strossmayera u

Osijeku, Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Splitu i Filozofskom fakultetu Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli.

Upisna kvota studenata na prvoj godini preddiplomskoga studija hrvatskoga jezika i književnosti iznosi pedeset i pet studenata (pedeset hrvatskih državljana putem sustava Državne mature plus pet stranih državljana). Studij hrvatskoga jezika i književnosti na preddiplomskoj i diplomskoj razini pohađa više od dvije stotine studenata.

Na Odjelu djeluje Književna studentska udruga „Ludens“ u kojoj se studenti filoloških studija Sveučilišta u Zadru okupljaju i surađuju na zajedničkim projektima (studentske konferencije, književne večeri, gostovanja, predstave).

Na Odjelu za kroatistiku zaposleno je ukupno dvadeset i četiri nastavnika od kojih trinaest nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju (tri redovita profesora u trajnom zvanju, dva redovita profesora, tri izvanredna profesora, pet docenata), četvero u nastavnom zvanju poslijedoktoranta ili viših asistenata te sedam asistenata, jedan lektor te četvero vanjskih suradnika.

Odjel za kroatistiku ima razvijenu mrežu mobilnosti i međunarodne suradnje (Italija, Austrija, Njemačka, Mađarska, Slovačka, Češka, Poljska itd.).

Na Odjelu od 2008. godine djeluje Međunarodna ljetna škola hrvatskoga jezika i kulture „Zoranićeva arkadija“.

U suradnji s Odjelom za rusistiku Odjel izdaje znanstveni časopis „Croatia et Slavica Iadertina“, a u istoj suradnji bijenalno se održava Međunarodni znanstveni skup „Zadarski filološki dani“.

## **STUDIJSKI PROGRAMI**

### **Preddiplomski sveučilišni studij hrvatskoga jezika i književnosti** **(jednopredmetni)**

**Trajanje studija:** 6 semestara.

**Uvjeti upisa na studij:** Završena četverogodišnja srednja škola i položena državna matura.

**Kompetencije koje se stječu po završetku studiranja:** Završetkom preddiplomskoga studija student stječe kompetencije za rad u ustanovama za odgoj i obrazovanje djece i mladeži, za animatora u literarnim radionicama u osnovnoj školi, za rad u uredništvima novina, časopisa i drugdje u nakladništvu.

**Stručni naziv koji se stječe završetkom studija:** Prvostupnik (*baccalaureus*) hrvatskoga jezika i književnosti, prvostupnica (*baccalaureua*) hrvatskoga jezika i književnosti.

**Popis kolegija po semestrima:**

| Šifra predmeta | 1. SEMESTAR                                                    | Status predmeta | Sati tjedno |    |    | ECTS |
|----------------|----------------------------------------------------------------|-----------------|-------------|----|----|------|
|                |                                                                |                 | P           | S  | V  |      |
| HRP111         | Uvod u teoriju jezika                                          | O               | 30          | 30 | 0  | 4.0  |
| HRP112         | Staroslavenski jezik                                           | O               | 30          | 30 | 0  | 4.0  |
| HRP113         | Jezične vježbe I                                               | O               | 0           | 0  | 60 | 5.0  |
| HRP114         | Uvod u studij književnosti                                     | O               | 30          | 30 | 0  | 4.0  |
| HRP115         | Akademsko pismo                                                | O               | 15          | 15 | 0  | 3.0  |
| HRP116         | Uvod u studij jezika                                           | I               | 15          | 15 | 0  | 5.0  |
| HRP117         | Osnove filmske umjetnosti                                      | I               | 30          | 30 | 0  | 5.0  |
|                | <b>2. SEMESTAR</b>                                             |                 |             |    |    |      |
| HRP121         | Teorija književnosti                                           | O               | 30          | 30 | 0  | 5.0  |
| HRP122         | Povijesna gramatika hrvatskoga jezika                          | O               | 30          | 30 | 0  | 5.0  |
| HRP123         | Svjetska književnost I (od drevnog Egipta do srednjega vijeka) | O               | 30          | 30 | 0  | 5.0  |
| HRP124         | Jezične vježbe II                                              | O               | 0           | 0  | 60 | 5.0  |
| HRP125         | Hrvatski jezik u srednjem vijeku                               | O               | 30          | 30 | 0  | 5.0  |
| HRP126         | Scenska umjetnost                                              | I               | 30          | 30 | 0  | 5.0  |
| HRP127         | Dječja književnost i književnost za mlade                      | I               | 30          | 30 | 0  | 5.0  |
|                | <b>3. SEMESTAR</b>                                             |                 |             |    |    |      |
| HRP211         | Hrvatska usmena književnost                                    | O               | 30          | 30 | 0  | 5.0  |
| HRP212         | Starija hrvatska književnost I                                 | O               | 30          | 30 | 0  | 5.0  |

|        |                                                                   |   |    |    |   |     |
|--------|-------------------------------------------------------------------|---|----|----|---|-----|
| HRP213 | Povijest hrvatskoga književnog jezika                             | O | 30 | 30 | 0 | 5.0 |
| HRP214 | Svjetska književnost II (od Dantea do romantizma)                 | O | 30 | 30 | 0 | 5.0 |
| HRP215 | Češki jezik I                                                     | I | 30 | 30 | 0 | 3.0 |
| HRP216 | Teorija i praksa medija                                           | I | 30 | 30 | 0 | 3.0 |
| HRP217 | Teorija čitanja i razvoj čitateljskih kompetencija djece i mladih | I | 15 | 15 | 0 | 3.0 |
|        | <b>4. SEMESTAR</b>                                                |   |    |    |   |     |
| HRP221 | Fonologija hrvatskoga standardnog jezika                          | O | 30 | 30 | 0 | 5.0 |

|        |                                                                               |   |    |    |   |     |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|---|-----|
| HRP222 | Starija hrvatska književnost II                                               | O | 30 | 30 | 0 | 5.0 |
| HRP223 | Hrvatska književnost 19. stoljeća                                             | O | 30 | 30 | 0 | 5.0 |
| HRP224 | Svjetska književnost III (od realizma do suvremenosti)                        | O | 30 | 30 | 0 | 5.0 |
| HRP225 | Teorija usmenoknjiževnih oblika                                               | O | 30 | 30 | 0 | 5.0 |
| HRP226 | Češki jezik II                                                                | I | 30 | 30 | 0 | 3.0 |
| HRP227 | Medijska pismenost                                                            | I | 15 | 15 | 0 | 3.0 |
| HRP228 | Slovenski jezik                                                               | I | 15 | 45 | 0 | 3.0 |
| HRP229 | Slavenska filologija                                                          | I | 30 | 15 | 0 | 3.0 |
|        | <b>5. SEMESTAR</b>                                                            |   |    |    |   |     |
| HRP311 | Dijalektologija                                                               | O | 30 | 30 | 0 | 4.0 |
| HRP312 | Morfologija hrvatskoga standardnog jezika                                     | O | 30 | 30 | 0 | 5.0 |
| HRP313 | Hrvatska književnost u 20. stoljeću I (moderna)                               | O | 15 | 15 | 0 | 2.0 |
| HRP314 | Hrvatska književnost u 20. stoljeću II (ekspresionizam i sintetički realizam) | O | 30 | 30 | 0 | 4.0 |
| HRP315 | Starija hrvatska književnost III                                              | O | 30 | 30 | 0 | 5.0 |
| HRP316 | Komedija i komički tipovi                                                     | I | 15 | 30 | 0 | 3.0 |
| HRP317 | Hrvatska književna i kulturna baština Boke kotorske                           | I | 30 | 30 | 0 | 3.0 |
| HRP318 | Lektura i korektura teksta                                                    | I | 15 | 15 | 0 | 3.0 |
| HRP319 | Lingvistika teksta                                                            | I | 0  | 30 | 0 | 3.0 |
|        | <b>6. SEMESTAR</b>                                                            |   |    |    |   |     |
| HRP321 | Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika                                        | O | 30 | 30 | 0 | 5.0 |
| HRP322 | Hrvatska književnost u 20. stoljeću III (nemoderna i postmoderna)             | O | 30 | 30 | 0 | 5.0 |
| HRP323 | Stilistika                                                                    | O | 30 | 30 | 0 | 5.0 |
| HRP324 | Hrvatska leksikologija                                                        | O | 30 | 30 | 0 | 5.0 |
| HRP325 | Završni rad                                                                   | O | 0  | 0  | 0 | 5.0 |
| HRP326 | Hrvatska frazeologija                                                         | I | 30 | 15 | 0 | 5.0 |
| HRP327 | Komparativna povijest južnoslavenskih književnosti                            | I | 30 | 15 | 0 | 5.0 |
| HRP328 | Filozofija jezika                                                             | I | 30 | 30 | 0 | 5.0 |

**Diplomski sveučilišni studij hrvatskoga jezika i književnosti**  
**smjer: nastavnički (jednopedmetni)**

**Trajanje studija:** 4 semestra.

**Uvjeti upisa na studij:** 180 ECTS bodova ostvarenih na preddiplomskom studiju.

**Kompetencije koje se stječu po završetku studiranja:** Završetkom studija student je osposobljen za posao profesora hrvatskoga jezika i književnosti u osnovnim i srednjim školama, za uredničke poslove na radiju i televiziji, u znanstvenim i stručnim časopisima. Naravno, osposobljen je i za poslijediplomski studij.

**Stručni naziv koji se stječe završetkom diplomskog studija:** Magistar edukacije hrvatskoga jezika i književnosti, magistra edukacije hrvatskoga jezika i književnosti.

**Popis kolegija po semestrima:**

| Šifra predmeta | 1. SEMESTAR                                                                   | Status predmeta | Sati tjedno |    |   | ECTS |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------|----|---|------|
|                |                                                                               |                 | P           | S  | V |      |
| NK0208         | Didaktika                                                                     | O               | 30          | 15 | 0 | 5.0  |
| NK0308         | Psihologija obrazovanja I                                                     | O               | 30          | 15 | 0 | 5.0  |
| NK0108         | Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju                                        | O               | 30          | 15 | 0 | 5.0  |
| HRDI01         | Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku                                  | O               | 15          | 30 | 0 | 3.0  |
| HRDI02         | Povijest hrvatskoga stiha                                                     | O               | 15          | 30 | 0 | 3.0  |
| HRDI03         | Arhetip čudovišta u književnosti                                              | I               | 30          | 15 | 0 | 5.0  |
| HRDI04         | Hrvatske spisateljice 20. i 21. stoljeća                                      | I               | 30          | 30 | 0 | 5.0  |
| HRDI05         | Semantika                                                                     | I               | 15          | 15 | 0 | 5.0  |
| HRDI06         | Svjetska književnost, mit i povijest u hrvatskoj drami druge polovice XX. st. | I               | 30          | 15 | 0 | 5.0  |
|                | <b>2. SEMESTAR</b>                                                            |                 |             |    |   |      |
| HRDI21         | Metodika nastave i školska recepcija hrvatske književnosti (uvod)             | O               | 30          | 30 | 0 | 5.0  |
| HRDI22         | Uvod u metodiku nastave hrvatskoga jezika                                     | O               | 30          | 30 | 0 | 5.0  |
| NK0608         | Psihologija obrazovanja II                                                    | O               | 30          | 15 | 0 | 5.0  |
| NK0408         | Teorija odgoja i obrazovanja u praksi                                         | O               | 30          | 15 | 0 | 5.0  |
| NK0508         | Umijeća nastavnika                                                            | O               | 30          | 15 | 0 | 5.0  |
| HRD123         | Duhovna kultura hrvatskoga srednjovjekovlja                                   | I               | 30          | 30 | 0 | 5.0  |

|        |                                                                 |   |    |    |    |      |
|--------|-----------------------------------------------------------------|---|----|----|----|------|
| HRD124 | Mit, obred, običaj                                              | I | 30 | 30 | 0  | 5.0  |
|        | <b>3. SEMESTAR</b>                                              |   |    |    |    |      |
| HRD211 | Metodičke osnove suvremene nastave hrvatskoga jezika            | O | 30 | 30 | 0  | 5.0  |
| HRD212 | Metodičke osnove interpretacije književnih rodova i vrsta       | O | 30 | 30 | 0  | 5.0  |
| HRD213 | Suvremena hrvatska proza                                        | O | 30 | 30 | 0  | 5.0  |
| HRD214 | Suvremena hrvatska drama                                        | O | 30 | 15 | 0  | 4.0  |
| HRD215 | Norme hrvatskoga standardnog jezika                             | O | 15 | 15 | 0  | 3.0  |
| HRD216 | Hrvatska narječja                                               | I | 30 | 30 | 0  | 4.0  |
| HRD217 | Uvod u inojezični hrvatski                                      | I | 30 | 30 | 0  | 4.0  |
| HRD218 | Tekstologija                                                    | I | 15 | 15 | 0  | 4.0  |
| HRD219 | Naraštaj krugovaša u hrvatskoj književnosti                     | I | 15 | 15 | 0  | 4.0  |
|        | <b>4. SEMESTAR</b>                                              |   |    |    |    |      |
| HRD221 | Suvremene metodičke osnove jezičnoga izražavanja                | O | 30 | 30 | 0  | 5.0  |
| HRD222 | Književnost u dodiru (s drugim umjetnostima) i metodička praksa | O | 30 | 0  | 60 | 5.0  |
| HRD223 | Hrvatski jezik u 20. stoljeću                                   | O | 30 | 30 | 0  | 5.0  |
| HRD224 | Diplomski rad                                                   | O | 0  | 0  | 0  | 10.0 |
| HRD225 | Posthumanizam i roman                                           | I | 30 | 15 | 0  | 5.0  |
| HRD226 | Zadarska sastavnica hrvatske književnosti 19. i 20. stoljeća    | I | 30 | 30 | 0  | 5.0  |